

Dnešní fotoreportáž vás zavede na první dvě vystoupení sobotního večera na amfiteátru Zahrady 2011. O zahájení letošních koncertů na největší festivalové scéně se zasloužily skupiny AG Flek a Jablkoň.

První večer na amfiteátru zahajoval **AG Flek**. Tahle kapela se stala jednou z legend českého folkrocku už v 80. letech, kdy její jádro tvořil Ivo Viktorin, Karel Markytán, Blanka Táborská a Josef Šobáň. Postupně pak prošla řadou proměn (nejdůležitější pro další vývoj bylo angažmá Vlasty Redla po odchodu Blanky Táborské), až nakonec z původního obsazení zůstal jen baskytarista Josef Šobáň. K obnově původní základní sestavy došlo v roce 1996, ale fungování kapely bylo z mého diváckého hlediska rozpačité. Stále se znovu vracela a zase rozpadala a kvalita koncertů byla značně nevyvážená. Výrazný zlom pro mne nastal v roce 2007, kdy vydal AG Flek koncertní DVD ke 30. výročí založení a kapela se ustálila do dnešní podoby (k původní čtveřici se přidal Michael Vašíček a David Velčovský). Od té doby hvězda kapely svítí na hudebním nebi jasně a flekovské koncerty jsou ozdobou každého festivalu. Na Zahradě 2011 to nebylo jinak a lepší zahájení programu na amfiteátru si dramaturg nemohl vymyslet.



Sobotní amfiteátr na Zahradě 2011 – část první

Napsal uživatel Klokán

Neděle, 24 Červenec 2011 10:56



Sobotní amfiteátr na Zahradě 2011 – část první

Napsal uživatel Klokán

Neděle, 24 Červenec 2011 10:56



Prohlášení: Tento příspěvek je chráněn právy autorskými a právy duševními. Všechna práva vyhrazena.



Sobotní amfiteátr na Zahradě 2011 – část první

Napsal uživatel Klokán

Neděle, 24 Červenec 2011 10:56



...může se navíc ukázat jako zdatná multiinstrumentalistka. Zde si můžete prohlédnout jeden z nástrojů

Sobotní amfiteátr na Zahradě 2011 – část první

Napsal uživatel Klokán

Neděle, 24 Červenec 2011 10:56



Děti všichni podávajíce jako první, ale za nějakou chvíli pokračoval. Jednotlivým účinkujícím se už nebudeme podívat, ale jako první, ale za nějakou chvíli pokračoval. Jednotlivým účinkujícím se