

Do Notování 6. září 07 zbývalo už jen pár hodin, když mi šéfredaktor FOLKtimu zavola, že mají s blížícím se FOLKominem takovej šupec, že na Notování nemůže nikdo z redakce přijít. Nechtěl-li jsem, aby pravidelné reportáže ze soutěže na tomto serveru ztratily kontinuitu, musel jsem se postarat sám. Ke spolupráci jsem přizval generálního fotodokumentaristu Notování Jirku Šámala a nyní předkládám malou obrazovou výpověď o tom, jak jsme večer viděli a slyšeli my:



Prvním soutěžícím ročníku byl Olda Nouza z Prahy, písničkář zvyklý hrát mezi kamarády u ohničku, kde působí jeho písničky asi mnohem lépe než na scéně. Na té byl Olda nervózní a asi byl v předchozím kole úspěšnější, než v tomto. Jeho písničky, žel bohu, je mnohem silnější, než jeho interpretační schopnosti. Jsem přesvědčen, že kdyby Jim více dbal o sebezdokonalení ve zpěvu i hře na kytaru, jeho melodicky i textově zajímavá tvorba by byla mnohem úspěšnější.

Notování pod Vyšehradem, I. základní kolo slovem i obrazem

Napsal uživatel Cimbura
Pondělí, 17 Září 2007 03:00



Ze severočeského Oseka přijel Hadraplán, parta kamarádů hrající písničky svého kapela. Pražský písničkář Pepík Pithart patří k interpretům, kter



Napsal uživatel Cimbura
Pondělí, 17 Září 2007 03:00



Ze všeho nejvíce se v žánrovém propletení muziky hrané skupinou Půl dechu do měchu
I krásný hlas může být handicapem. Pisnickar Pavel Pe
z Prahy je polohou hlasu tak blízko Františku Nedvědovi st.,
že si někteří diváci nebyli jisti, zda ho mají brát vážně. Odpovídám, že ano a věřím, že další Pa



Napsal uživatel Cimbura
Pondělí, 17 Září 2007 03:00



patronka soutěže, skupina Slovo bít se vstává, místo věla pro te, které čtyřčlenná pánská jízda, bez Karla
Na konec fotorepotáže, aby byl hezký, umísťujeme autorku písní a jedin

Výsledky diváckého hlasování:

- 6. místo - **Pavel Jim Macháček** (32 bodů),
- 5. místo - **Hadraplán** (34 body),
- 4. místo - **Olda Nouza** (37 bodů),
- 3. místo - **Pavel Petran** (39 bodů),
- 2. místo - **Pepík Pithart** (52 bodů, z nich 16 za písničku *Všechněm nelze vyhověti*, která skončila v pořadí písní na druhém místě),
- 1. místo - **Půl dechu do měchu** (56 bodů, z toho 15 za *Dešťovky* a 18 za *V plameni*, takto třetí a první místo v pořadí písniček).

Pořadatelská rada Notování pod Vyšehradem rozhodla o vítězi prvního základního kola V. ročníku soutěže shodně s diváky, i u ní zvítězili **Půl dechu do měchu**. Proto do semifinále postupují soutěžící z prvních dvou míst diváckého hlasování, tedy Půl dechu do měchu a **Pepík Pithart**.

Druhé základní kolo soutěže, na kterém vás, čtenáři FOLKtimu, rádi uvítáme, proběhne 4. října 07 v obvyklém čase (od 19.30) a na obvyklém místě (P-klub Trojická 10 v Praze 2). V soutěži se můžeme těšit na skupiny **Hrnek** (Orlová + Hlučín) a **4 zdi** (Pelhřimov), duo **Passage**

(Praha) a písničkáře

Hanku Čechovou

(Praha),

Standu Haláčka

(Kostelní Lhota) a

Lukyho Lukáče

(Praha). Hostem večera bude písničkář

Arnošt Frauenberg

Notování pod Vyšehradem, I. základní kolo slovem i obrazem

Napsal uživatel Cimbura
Pondělí, 17 Září 2007 03:00

von Krychle, sezením na Žebráku.