

Budtež vítání mezi poudackami!

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 26 Srpen 2003 03:45

Bývali kdysi takoví časové a naše žánry byly tak mladé, že se všichni muzikanti cítili být ve školním

věku. Přijeli první červencový týden na Portu, pobrali vysvědčení a odjeli na prázdniny. Do září o nich nikdo neslyšel. Mluvím o časech zhruba před dvaceti lety: kdo

by tehdy tušil, že se situace otočí o sto osmdesát

stupňů? Muzikanti budou podle své nátury a hudebního "patra,

ve

kterém bydlí",

abych řekl s klasikem, stíhat

dva až čtyři festivaly za letní víkend, protože když si

nezahrají teď,

tak to v lednu určitě nedoženou. Hudební fanoušci se zdraví: "Tak co jsi slyšel v sobotu?"

a "Kam

jedeš za

týden?" A

hudební publicista aby svištěl jako

hadr na holi, protože když nestihne aspoň dvakrát tolik festivalů než průměrný

hudební fanoušek, tak mu hrozí, že po čase dojde k traumatizujícímu poznání, že do toho už nemá co mluvit. Já jsem letos lehce zvolnil a řádka mnou navštívených letních festivalů není příliš dlouhá, ale potěšila mě.

Když se vydám proti času: Folková noc na Frýdštejně. Snažím se držet zvyk, že festival, z kterého mi přijde toho roku první pozvání, rozhodně neopominu. Ještě

musím podotknout, že o co méně festivalů stíhám navštívit, tím víc pozorně poslouchám v hledišti a méně provozuji zákulisní konverzaci. Nic platno: na Frýdštejně jsem za

Budtež vítání mezi poudackami!

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 26 Srpen 2003 03:45

pódium přišel jen rychle pozdravit

principála Folkové noci Dalibora a ostatní Cidlinské a během několika minut

už jsem

stál na

pódiu, otevíral láhve s bublinkami a následně s nimi poléval první album ciskotékové skupiny Amazonky. Ne že by to bylo poprvé, kdy jsem

křtil, aniž jsme

se domluvili dopředu.

Ale přece jen, tentokrát

si nejsem jist, jestli to nebylo překvápko jen pro mě, ale ještě

větší i pro Amazonky. Možná, že

si přály onačejšího kmotra, napadlo mě poté, co se mi po zbytek festivalu vyhýbaly nejen Amazonky

a jejich cédéčko, ale ani jsem se

nedozvěděl, jak se vlastně

jmenuje. (Nějak jsem si ten název nestačil zapamatovat,

zatímco jsem mu přál sladký život a vysokou prodejnost.) Takže využiji této příležitosti a vzkážu do Jeníšovic:

Pokud jsem

Vás, holky,

nepotěšil, odpusťte, příště budete mít za

kmotra jistě nějakého Capa di tutto.

Folkový lok na Hluboké je krásný malý festiválek, zavítal jsem tam letos poprvé a jenom na

Budtež vítání mezi poudackami!

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 26 Srpen 2003 03:45

nedělní
rogram, protože v neděli

p

jsem byl

poblíž

Hluboké

na dovolené,

zatímco v sobotu jsem byl ještě na cestách. Folkový lok je ještě menší než jsem myslel

a koná se na nádvoří zámku,

ale pozor - ne zámku Hluboká, ale zámečku Ohrada, který je od města Hluboká nad Vltavou oddělen rybníkem. Hned vedle

zámečku

je miniaturní

ZOO,

kde

dopoledne

vystupovali písničkáři, ta vzácná zvířata.

Na Ohradě hnízdí čápi

a mají tam vycpaného medvěda,

ale odnesl jsem si

hlavně

spoustu hudebních zážitků. Mrakoplaš už jsem neslyšel

řadu let a

vynořil se přede

mnou

Budtež vítání mezi poudackami!

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 26 Srpen 2003 03:45

ve

velmi dobré kondici. Doporučuji:

pěkné písničky, dobře zahráté,

nemonotónní

blues.

Bokomara vystupovala

na

rozdíl

od

Zahrady

bez

"velmi

zlého" elektrického

kytaristy Žoro

Enčeva,

ale

tak či

tak jsem poslouchal velmi

potěšeně. Uvědomil jsem

si, že osobnosti, jako je

Luboš Javůrek tvoří to

"hudební patro", které drží český (a moravský) folk pohromadě asi nejvíc. Ale tam klidně zařadím

i

Budtež vítání mezi poudackami!

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 26 Srpen 2003 03:45

hostitelský

Folklok,

který byl taky velmi příjemný. A mezi tím vším konferenciér Pepa Štross (v sobotu byl i za písničkáře), kterého si cením mezi našimi folkovými mluvky

velmi vysoko:

bezprostřední, v

zásadě i připravený a širokopásmový: prostřídá veselou

historku,

báseň od Hraběte i interaktivní popěvek s obecenstvem.

Na Banjo Jamboree jsem se vypravil zase jenom na páteční večer. Prostě se mi najedno
u uděla
l čas

a

"nejstarší bluegrassový festival v Evropě" je pro mě přece jenom krásná milenka

z

mládí,

sice

už

poněkud

vrásčitá

a

někdy

i mrzoutská, ale kouzlo funguje. Poprvé jsem ji viděl na novém působišti

Budtež vítání mezi poudackami!

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 26 Srpen 2003 03:45

v

Čáslavi,

bydlí

tam

na

koupališti

velice příjemně. Pokud

máte

pocit, že neustálé dunění

banja a umečené

vokály nejsou nic pro Vás, násilím Vás přesvědčovat nebudu: k poslouchání téhle muziky se většinou dostanou Ti, co zkusí bluegrass aktivně hrát a on jim učaruje. Poprávu, podotýkám. Když

se ji naučíte poslouchat, přinese

Vám spoustu

radosti.

Mimochodem,

cítím, že

se v českém

bluegrassu možná

začíná cosi

dít, že

by se

mohla třeba i

Budtež vítání mezi poudackami!

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 26 Srpen 2003 03:45

zlepšit komunikace s

širším publikem. Ještě

o tom dáme nějakou povídačku.

No a před tím už byla Zahrada. O té si můžeme z různých aspektů povídat klidně celý rok, všechny dojmy

tu na Vás najednou opravdu nevysypu. Učiním

jenom prohlášení: umím si představit,

že na

Zahradu nepojedu,

možná k

tomu i dojde (třeba

konečně zajedu

do

Rudolstadt,

o kterém

mi Karel Plíhal říká, že si ho

nemám nechávat ujít,

a který je

ve stejném termínu), ale

bylo by mi to v

každém případě líto. Zahrada -

královna všech festivalů.

Když člověk dostatečně rychle poletuje z

Budtež vítání mezi poudackami!

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 26 Srpen 2003 03:45

pódia na pódium a nasává
hudbu, dozví se během tří
dnů o tom,
co kdo za
rok udělal, víc, než může kdekoli
jinde. Pokud
se chcete dozvědět něco
o FCT hudbě a poslechnout si kvanta výborné
muziky,
nesmíte
vést nebezpečné
řeči o
"davovkách" a
"komerčních festivalech"; královna festivalů
nemůže bydlet na
fotbalovém hřišti, kde se všichni navzájem znají.

Tak dobře, jeden zážitek ze Zahrady: potěšila mě velice účast Spirituál kvintetu. (Vzkaz pro Honzu H.: jasně, nebylo to tak nadupané, ja
ko v roce 1985: taky

si spočítej, kolik má ta parta letos věkový průměr...) Kapela, která si snažila udržet
věčnou
mladost
tím,

Budtež vítání mezi poudackami!

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 26 Srpen 2003 03:45

že
už
si
ani
nedojde
pro vysvědčení,
odjede
na
prázdniny
a
do
září
o
ní nikdo neslyší, se rozhodla,
že není špatné si v
létě zahrát. Ale těžko
říci,
kam to všechno míří. Na jednom
malém bluegrassovém
festiválku jsem
slyšel povzdech
nad tím, že pro
příští

Budtež vítání mezi poudackami!

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 26 Srpen 2003 03:45

rok

bude

asi

třeba

změnit

termín konání. V původním (zhruba půlka prázdnin)

si prý bluegrassové kapely zvykly dávat celokapelové prázdniny a nebylo by možné sehnat dostatečně lákavou sestavu. Tak kam ty trendy míří?