

Stále známější pražská scéna uvádí další pultucet písničkářů.

Ve středu 2. března se v dejvické Kavárně POTRVÁ uskuteční pravidelné setkání písničkářů zvané Open Mic POTRVÁ #42. Hlavním hostem je písničkář doslova nadžánrový: **Jiří**

Konvrzek

. V

kratších blocích se dále představí pouliční harmonikář

Vítek Eliáš

, vedoucí folkrockové skupiny Hromosvod

Ondřej Fencel

, čerstvé vítězky Dětské Porty

KaBáJa

, básník

Lumír Slabý

a dvojice

Tata Mia

a

Živé bakterie

.

„*To co mě na Konvrzkovi baví nejvíc, je naprostá absence jakýchkoli vypočítaných konstrukcí, neboli autenticita a ryzost. On je to vlastně novodobý lidový umělec*“, napsal pro časopis Rock&Pop publicista Ondřej Bezr. A neméně renomovaný Jiří Černý stručně shrnuje: „*Samorost Konvrzek patří k nejlepším originálům české hudební scény posledního desetiletí*“.

Písničkářský cyklus Open Mic POTRVÁ se koná v dejvické Kavárně POTRVÁ (Srbská 2, metro A Hradčanská). Pokračuje každou první středu v měsíci, nejbližší tedy 6/4 (hostem **Feng-yün**

Song

), 4/5

(hosty

Romanika

a

Dagmar Voňková

) a 1/6 (hostem

Joel Bros

). Začíná se v 19:00. Vstup volný.

Od ledna 2007 se v rámci pořadu představilo více než 160 různých písničkářů. Pozvání přijalo již mnoho významných osobností (Ivan Hlas, Vladimír Merta, Vřešťál&Sázavský, Jiří Dědeček, Pepa Nos); vedle nich ovšem hráli (a kdykoli si mohou zahrát) jejich více či méně nadějní nástupci: mezi jinými Xindl X, Katka Koščová, Žofie Kabelková, Jan Žamboch, Jananas nebo Martina Trchová.

Open Mic založili písničkáři Michal Bystrov a Jan Řepka s jediným cílem: bez ohledu na žánr a zkušenosti povzbudit setkání těch, kteří písně dělají, a těch, kteří je poslouchají. Kdo hraje, přijde. Kdo hledá, najde. Žádné škatulky, žádná soutěž.

Pepa Nos po svém loňském účinkování na Open Micu řekl: „*Už dopředu jsem věděl, že jdu do*

Open Mic POTRVÁ pokračuje v hledání písní a jejich autorů.

Napsal uživatel FOLKtime.cz
Pondělí, 28 Únor 2011 22:34

něčeho pozitivního (joginská, vědomě pěstovaná intuice). Lidi byli vstřícní a laskaví vůči všem účinkujícím bez ohledu na pohlaví, národnost, státní příslušnost, barvu pleti, oblečení, obutí, chování, mluvení, zpívání a hraní na nástroje. Tak to má bejt!

“

Open Mic POTRVÁ dlouhodobě podporují Nadace Život umělce a SAI – Svaz autorů a interpretů.

Zájemci z řad písničkářů i posluchačů najdou podrobné informace na internetových stránkách www.openmic.eu

•