

Pavel Bobek - hvězda českého rock'n'rollu, country a divadla Semafor, „muž, který nikdy nebyl in“, ale snad úplně každý ho u nás zná, na Folkové prázdniny přiveze nové album

Kruhy

. Producentem se znovu stal Luboš Malina, dlouholetý člen Druhé Trávy Roberta Křesťana a šéf vlastní skupiny Malinaband, která jej už léta doprovází. O předcházející desce Cashových skladeb, nazvané

Víc nehledám

, nazpívaných sugestivním, zvrásněným hlasem a proměněných na osobní ódu na stáří, moudrost a country, Pavel Bobek prohlásil, že bude v jeho padesátileté kariéře posledním. Nadšené přijetí ale jeho názor změnilo. “

Člověk míní, pánbůh mění. Už jsem myslel, že jsem všechno nazpíval, ale byl jsem znovu požádán o novou desku,“

vysvětlil nečekané, ale pro fanoušky příjemné rozhodnutí Pavel Bobek.

Další hudební legenda, rockový zpěvák **Vladimír Mišík**, si na festivalu zahraje s akustickou proměnlivou formací

Čundrground,

složenou, jak kdysi řekl, z muzikantských kamarádů, co zrovna mají čas a chuť zahrát si svoje i převzaté písničky.

Hudební reprezentanti jednonohého národa Čanki, vyhraní a stmelení koncertní zabijáci z Brna vyzývající do tance pod názvem **Čankišou**, s přímočarou nátlakovou energií odehrají svůj amalgám Balkánu, Středomoří, Latiny, rocku a exotických dálek z loňského mezinárodně úspěšného alba

Fajt.

Dan Bárta zazpívá svoje i oblíbené převzaté skladby s **Triem Roberta Balzara**, zatímco **Jiří Stivín**

zahraje pouze „sám se svým stínem“ a flétnami. A nebyly by to Folkové prázdniny, aby je s dědinskou obyčejností Dolňáckých a Hornáckých muzik nezahrál

Jiří Pavlica s Hradišťanem

. Skupina **Desně fajn**, podle svých slov pravděpodobně nejhorší skupina v historii českého folku, zahraje písňe Jaromíra Nohavici „s instrumentálním neumětelstvím, falešným zpěvem a prvobytně pospolnými aranžemi“. S novým hudebním projektem se na Folkových prázdninách představí hudebník, divadelník a umělecký kovář **Petr Píša**, jinak také kapelník dechového tělesa Zatreband a hvězda nového nastudování divadelní hry Jiřího Suchého Dobře placená procházka uvedené v Národním divadle v režii Miloše Formana.

Připomínáme také již ohlášenou

Ivu Bittovou & Čikori

, polyfonní kvartet

Tenores di Bitti

„Mialinu Pira“

ze Sardinie a trio zpívajících multiinstrumentalistů

Nicolas Pellerin et les Grands Hurleurs

z kanadského Québecu. Folkové prázdniny vedle hlavních večerních koncertů nabídnou také oblíbený Divadelní den, výtvarné a hudební workshopy, celou řadu doprovodných akcí, výstav a happeningů.