

Napsal uživatel Lenka Příhonská  
Úterý, 24 Leden 2017 22:54

---

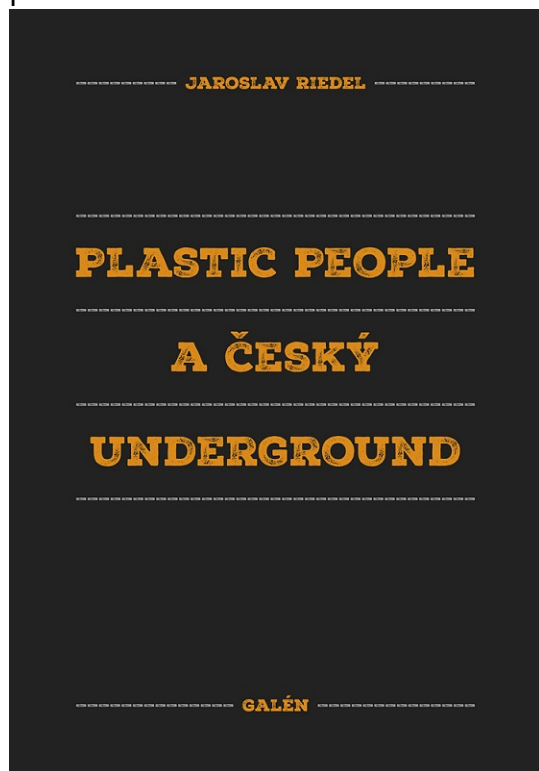
Dovolujeme si vás informovat o první novince z nakladatelství **Galén** z edice **Olivovníky** v letošním roce. Nakladatelství Galén vydává knihu

**Jaroslava Riedela**

s názvem

**Plastic People a český underground**

.  
Kniha je prvním úplným shrnutím historie Plastic People v období 1968–1988. Jaroslav Riedel se českým undergroundem zabývá dlouhá léta, sestavil a připravil k vydání edici sebraných nahrávek Plastic People a komentované knižní vydání písňových textů skupiny. Spolupracoval na DVD s kompletem filmových dokumentů o Plastic People a na vydání kompaktních disků dalších undergroundových hudebníků: Aktualu, DG 307, Svatopluka Karáska, Umělé hmoty II, Půlnoci. Pro tuto knihu využil rozhovorů s desítkami přímých účastníků událostí, obsáhle hovořil především se samotnými hudebníky. Čerpal z rukopisných kronik Plastic People a řady dalších dobových dokumentů – deníků, dopisů, vyšetřovacích a soudních spisů i svazků Státní bezpečnosti. Kniha shrnuje autorovu rozsáhlou publikační činnost na toto téma a zároveň přináší mnohá dosud neznámá fakta. *Slovo o autorovi*



**Jaroslav Riedel** se narodil 5. srpna 1963 ve Vsetíně. Publikuje v hudebních časopisech, denním tisku a dalších časopisech, ve festivalových bulletinech a programových katalogích. Odvysílal téměř tisíc autorských rozhlasových pořadů v Československém, resp. Českém rozhlasu a v Rádiu Golem. Napsal knižní rozhovor s Jiřím Černým

**Kritik bez**

**konzervatoře**

. Autorsky spolupracoval na knihách

**Excentrici v přízemí**

,  
**Kdo byl kdo v našich dějinách ve 20. století**

,  
**Akce slovo pohyb prostor**

Napsal uživatel Lenka Příhonská  
Úterý, 24 Leden 2017 22:54

---

## Fenomén Zappa

. K dalším knihám napsal doslovy, přeložil knihu Patti Smithové

## Just Kids – Jsou to jen děti

, jako překladatel a autor rekapitulačního rozhovoru se podílel na knize Paula Wilsona

## Bohemian Rhapsodies

. Redigoval asi 20 knih s hudební tematikou, převážně překlady z angličtiny. Jako odborný redaktor spolupracoval na vydání sebrané hudební publicistiky Jiřího Černého, Jana Rejžka a dvoudílných vzpomínek Mikoláše Chadimy

## Alternativa

. Sestavil a obsáhlým komentářem vybavil několik knih písňových textů, jako odborník na český underground poskytl rozhovory pro televizní dokumentární cykly Bigbít, Samizdat a Fenomén Underground. K vydání připravil řadu archivních nahrávek z oblasti rocku, folku, folkloru a jazzu, napsal k nim doprovodné texty.

## Obsah knihy

Úvod a poděkování

**PLASTIC PEOPLE A ČESKÝ UNDERGROUND** (Od Sametového podzemí k Vesmírné symfonii \* Hudba pro intelektuály a zdrogovaný ksichty \* Konec profesionální kariéry \* Chtěl jsem divoký, barevný, disharmonický zvuk: Aktual / 1967–1972 \* Při kofole se tato hudba provozovat nedá \* Slušné vždy přivítáme \* Do lesíčka na čekanou \* Občané z Rudolfova se kladně vyjadřují k zásahu \* První festival druhé kultury \* Egon Bondy's Happy Hearts Club Banned \* Třetí hudební obrození: Umělá hmota, DG 307 \* Neb hudba Hlavy jim nevyhovovala pro strašný řev \* Ach to státu hanobení \* Na lavici obžalovaných výtržníci \* Jmenovaný je dnešního dne po odpykání trestu propouštěn na svobodu \* Rozloučení s Paulem Wilsonem \* Třetí festival druhé kultury \* Pašijové hry velikonoční \* Zakázání folkaři druhé kultury: Karásek a Soukup \* Poznáš, že život je jen Boží Mlýn \* Mýdlový muzikál, hudebně-hokejová eroika a Inventura \* Jak bude po smrti \* Pták utrženej ze řetězu: DG 307 \* Co znamená vésti koně a Souostroví Gulag \* Hovězí porážka \* Půlnoční myš \* Národní třída – Z jedné strany na druhou – Pokoušení \* Politický symbol, nebo aktivní hudebníci?)

**DISKOGRAFIE** (The Plastic People Of The Universe – desky vydané v zahraničí \* Edice sebraných nahrávek 1969–1986 \* DVD a jiné \* Diskografie Aktuálu – nahrávky 1971–1972 \* Diskografie DG 307 – deska vydaná v zahraničí \* Edice sebraných nahrávek 1973–1975 a 1979–1980 \* Diskografie Umělé hmoty II a III – nahrávky 1975–1977 \* Diskografie Svatopluka Karáska – nahrávky 1977–1989 \* Diskografie Charlieho Soukupa \* Diskografie Půlnoci – nahrávky 1988–1989)

**PŘÍLOHY** (Přehled sestav a koncertů The Plastic People Of The Universe / 1968–1988 \* Přehled sestav a koncertů Aktuálu / 1968–1972 \* Přehled sestav a koncertů DG 307 / 1973–1980 \* Přehled sestav a koncertů Umělé hmoty \* Soupis nevydaných nahrávek The Plastic People Of The Universe \* Soupis nevydaných nahrávek Umělé hmoty \* Ediční poznámky a komentáře ke kompaktním diskům \* Literatura \* Jaroslav Riedel \* Jmenný rejstřík  
Vydal **Galén** | Formát 160x230 mm, barevné, vázané, 476 stran | 500 Kč | ISBN

978-80-7492-291-6

[www.galen.cz](http://www.galen.cz)