

## Vyslanci Abendlandu poprvé v Praze!

Napsal uživatel FOLKtime.cz  
Čtvrtek, 16 Únor 2017 22:53

---

Hudebně-literární projekt **Abendland** se po loňském vydání alba, které bylo pokřtěno v opavském klubu ART, poprvé - a zcela unikátně - objeví i na pražském pódiu. Stane se tak v **(A)void Floating Gallery** na pražské náplavce, v sobotu 1. dubna 2017.

### **Abendland**

je konceptuální spojení nadžánrové hudby a historií inspirovaných příběhů. Loňské album mělo pomyslnou smůlu, že žádná z výročních hudebních cen nemá kategorii Obal roku - CD ukryté v exkluzivním knižním provedení by nejspíš za rok 2016 patřilo k horkým kandidátům.

Sama nahrávka se ale setkala s příznivým ohlasem. *“Je jak hudba k temným severským detektivkám se špatným koncem,”* napsal v Headlineru Dany Stejskal.

*“I když každý hlas je z jiné strany žánrového spektra, hudba*

### **Petra Kunzeho**

*a texty*

### **Miroslava Černého**

*je všechny svírají do kompaktního celku romantických a temných balad tajemné, drsné krajiny Abendlandu, kde tak trochu chcete být, a trochu máte strach, abyste se v ní náhodou neocitli.”*

*“Petr Kunze a Miroslav Černý vytvořili projekt, který je v dobrém slova smyslu hitový, a i když svým charakterem míří spíše k mainstreamovému publiku, má daleko k většině dnešní komerční produkce”,* soudil zas Milan Tesař z brněnského radia Proglas. *“Navíc věřím tomu, že texty mohou posluchače přivést k zájmu o některé konkrétní momenty lidské historie. A to není málo.”*

K nahrávání jako hosty tvůrci přizvali řadu hudebních osobností, a na rozdíl od opavského koncertu bude na pražské premiéře účast bohatší, a dorazí většina z nich. Tedy nejen zpěvačka

### **Olga Königová**

, kytarista a zpěvák

### **Jan Žamboch**

a zpěvák

### **Jan Kunze**

, kteří už vystoupili v Opavě, ale i

### **Terezie Kovalová**

(Calm Season),

### **Milan Cais**

(Tata Bojs),

### **Tomáš Fröde**

(Imodium),

## Vyslanci Abendlandu poprvé v Praze!

Napsal uživatel FOLKtime.cz  
Čtvrtek, 16 Únor 2017 22:53

---

### **Petr Harazin**

(Nebe), a není vyloučeno, že na poslední chvíli dorazí i další. Ostatních pěveckých partů se pak ujme

### **Jiří Bosák**

, a všechny doprovodí kapela ve složení:

**Petr Uvira, Petr Kunze a Marek Hoblík (kytary), Jiří Pater (baskytara) a Petr Odstrčil (bicí)**

.

S Abendlandem se otevírá romantický i drsný a chladný svět, který zve na výpravu po stopách neolitických lovců, keltských obřadníků, Artušových rytířů, hvězdářů, mořeplavců či indiánských šamanů. Tvůrci ho velkoryse pojali jako otevřený hudební prostor, který by žánry neměl být ohraničován. A tak ačkoli je základem tradiční rockové písničkářství, své místo tu mají i balady, folková vyprávění nebo jemné písňové impresy. Vše zabalené do pestrých aranžů a podané s instrumentální jistotou a muzikantskou invencí. Loňské CD s nahrávkou vyšlo jako součást knižní bibliofilie se všemi použitými texty, fotografickým doprovodem i medailonky interpretů u nakladatelství Perplex. V průběhu tohoto roku by se pak měla nahrávka objevit i v podobě tradiční vinylové desky. Pražská premiéra je však naprosto ojedinělá v možnosti vidět celý osobitý projekt v koncertním provedení. {den

deo <https://www.youtube.com/watch?v=7RG9IOXoVvg>}

Vydavatelství PERPLEX:

<http://www.perplex.cz>

Recenze v Headlineru:

<http://casopis.headliner.cz/2016-10/6-10>

Recenze na stránkách Radia Proglas:

<https://hudba.proglas.cz/noklasik/folk/abendland-recenze-cd/>

Reportáž z opavského křtu v deníku Ostravan:

<http://www.ostravan.cz/34686/klubova-udalost-roku-v-opave-se-zrodil-abendland-zserely-svet-prostoupeny-tajemnymi-pribeh/>

Fotogalerie v magazínu FullMoonZine:

<http://www.fullmoonzine.cz/galerie/abendland-krest-desky-1-10-2016-klubart-opava>