

Přední čeští muzikanti, částečně z nedávné sestavy **Marsyas**, v čele s hitmakerem non plus ultra **Oskarem Petrem** vyjíždějí

na sérii koncertů věnovaných vzpomínce na legendární protagonistovu „alma mater“. Premiéru odehraje nová sestava v kouzelném prostředí klubu

Pivovárek v Ratajích nad Sázavou

na den dětí,

v pátek 1. června 2018

. Vzhledem k velké vytíženosti zúčastněných hudebníků bude kapela koncertovat spíše sporadicky, doporučujeme proto páteční vystoupení nepropásnout.

Základem playlistu jsou perly z prvního období Marsyas jako

Zmrzlinář, Dům z obilí, Dívka z plakátu, Břímě, Hrnek, Dětský šaty, Karolína

nebo

Větrech nech se vést

, doplňuje je to nejlepší ze sólové tvorby. „Oskarovky“ si přirozeně odzpívá autor osobně, na dvě, tři „kalandrovky“ si stejně jako v sestavě Marsyas 2014 troufá o generaci mladší klávesista a kytarista

Ondřej Fencel

(m.j. 5P Luboše Pospíšila, trio s V. Mertou a J. Hrubým, atd.) Citlivě šlapající doprovod obstarají hudebníci, u nichž sedí souhrnný přívlastek „je někdo, s kým tihle borci nehráli?“ aneb

David Landštof

na bicí,

Josef Štěpánek

alternovaný

Matějem Morávkem

na kytary,

Matěj Belko

na baskytaru a vokály (m.j. spoluhráči Davida Kollera, Lenky Dusilové, Marty Kubišové, Lucie Bílé, Vlasty Redla, Wabiho Daňka, Druhé trávy, Xindla X, Slzy, Kláry Vytiskové...).

„Sestava z nedávných let a hlavně ty písně nám všem chybí, tak jsme rádi, že to dopadlo a sejdem se zase na pódiu s Oskarem. Bohužel už bez Zuzany Michnové, přirozeně tedy nebudeme hrát její písně, ale oskarovky, jichž je naštěstí také dost a jsou podobně krásné, plus já jako koření zazpívám dvě, tři nesmrtelné písně od Petra Kalandry. Oskar pěje na zkouškách v životní formě, kapela krásně šlape, trojhlasý ladí... moc se těšíme, Pivovárek v Ratajích je jedno z nejkrásnějších koncertních míst vůbec“
přibližuje kapelník Ondřej Fencel.

Oskar Petr band - vzpomínka na Marsyas

Napsal uživatel FOLKtime.cz
Úterý, 29 Květen 2018 19:26

Oskar Petr

Muzikant, který se vždy soustředil spíše na nekomerční sféru, paradoxně však složil mnoho nejpopulárnějších českým písní konce minulého století (*Medvídek*, *Chci zas v tobě spát*, *Hříšná těla křídla motýlí...*). V roce

2011 se Oskar Petr vrátil s novým sólovým albem

Fabrica Atomica

, úspěšné CD produkované Milanem Cimfem vznikalo ve vyhlášeném nahrávacím studiu Sono a podílela se na něm celá řada předních českých muzikantů.

Oskar Petr je mimo jiné zakladajícím členem skupin Marsyas (autor a interpret m.j. evergreenu Zmrzlinář) a Jazz Q. Jeho umělecká a kulturní činnost je na tuzemské poměry ojedinělá.

Skladatel, textař, zpěvák, fotograf, publicista, výtvarník, architekt interiérů, ale především skvělý hudebník a zpěvák s hlasem jako zvon... tím vším je Oskar Petr.

Událost na Facebooku: <https://www.facebook.com/events/213433819257234/>