

Díky aktivitě Městské knihovny ve Varnsdorfu vystoupí v úterý 6.10.2009 v jejích prostorách písničkář [Petr Linhart](#) se svým sólovým projektem.

Petr Linhart, krom toho, že je vůdčí osobností pražské magicko-vlastivědné kapely Majerovy brzdové tabulky, se kterou během let vydal šest alb, je především písničkářem - a také členem volného sdružení Osamělí písničkáři. Petrovi je vlastní inspirace krajinou a příběhy, které jsou v ní skryté. Sám svoji tvorbu nazývá landsape folkem. V nedávné době se inspiroval krajinou českého pohraničí, poznamenané vysídlením a opuštěním. Vzniklo třináct důvěrných songů, které se vždy nějak dotýkají oblasti bývalých Sudet – všechny je najdete na Petrově samostatném albu **Sudéta**, které vyšlo u Indies MG Records v březnu 2007 a bylo později nominováno na žánrovou cenu Anděl 2007 v kategorii Folk & country.

Třináctka „sudetských“ písní má podobu koncertního recitálu "tichého muže s tichou elektrickou kytarou“, a právě tak Petra uvidíte a uslyšíte v sálku Městské knihovny ve Varnsdorfu. Knihovna sídlí v Otáhalově ulici č.p. 1260 a koncert začíná již v 18 hodin. Kromě repertoáru ze Sudéty, pro kterou autor čerpal inspiraci i od polské spisovatelky Olgy Tokarczukové, zazní také novinky z nového připravovaného alba.