

Folkový oříšek se letos poprvé konal v brněnském Café Práh, jinak se jednalo už o 14. ročník. Festival přežil a Café Práh také přežilo.:-)

Nejdříve by se hodilo připomenout historii Folkového oříšku. Tento festival se poprvé konal v roce 1998 v Brně v Bezbariérovém divadle Barka a tam vydržel po třináct let, tedy až do loňského roku. Jenže potom už z organizačních a ekonomických důvodů nebylo únosné festival pořádát v Barce - musel by se buď najít bohatý sponzor, nebo by muselo chodit opravdu velké množství platících diváků. Nic z toho v dnešní době není snadné zajistit. A zdražování vstupného není také vhodná cesta. Tedy bylo nutné najít jiné prostory. Aby sál nebyl moc velký nebo naopak moc malý.

Kavárna Café Práh disponuje nejen malým pódiem, kde se konají zpravidla koncerty, ale i větším sálem pro přibližně 80 až 100 lidí, kde se může konat větší akce. Takové uspořádání se ukázalo pro Folkový oříšek výborné. V sále se konal samotný festival v době večerní (začátek v 18:00 hod). Lidé nemuseli nikam odbíhat, v průběhu festivalu se mohli občerstvit - točené pivo, limonáda, čaj, pizza, atd. Kdo si chtěl povídat, mohl přejít do kavárny, kdo chtěl poslouchat kapely, mohl sedět v pohodě v sále i s občerstvením.



Pro letošní ročník jsme se rozhodli pozvat jen kapely z Brna, abychom si tím zajistili slušnou diváckou účast a festival se mohl důstojně rozběhnout na novém působišti. Celý festival moderovali společnými silami místní dramaturg Café Práh Michal Kosmonaut Šimíček (jinak také člen kapely Nevermore) a Aleš Vosáhlo (člen kapely Pocity). Každá kapela měla

nachystána program asi na 35 minut.

Zahajoval „domácí“ **Ořešák**, který nemohu kritizovat ani hodnotit, neboť jsem členem tohoto tělesa opravdu hodně dlouhou dobu. Tedy se omezím na konstatování, že Ořešák připravil i nové písně, které publikum přijalo (nebojte se, diváci by řekli, kdyby se jim to nelíbilo). Druhým účinkujícím se stala také „domácí“ kapela **Nevermore**, sice jen trojčlenné těleso, ale zpívající a hrající mírně surrealisticky v sestavě kytara, baskytara a cajon. Sice ve třech, ale muziky bylo spousta. Jako další se na malé pódium směstnalo nejpočetnější (v tom okamžiku jedenáctičlenné) převážně vokální těleso

Black Uganda Choir

vedené uměleckým vedoucím Tomášem Drtílkem. Jejich vokální úpravy (tzv. ugandizace) nejrůznějších skladeb byly usmívajícím se publikem mohutně aplaudovány. Předposledním účinkujícím se stala kapela

Pocity

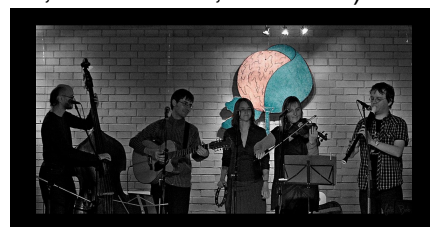
, která na Folkovém oříšku již mnohokrát vystupovala a která nedávno oslavila 10. výročí své existence shodou okolností také v sále Café Práh (mimořádně na jejich výroční koncert přišlo velké množství příznivců – je dobré spolupracovat s kapelou, která má výbornou diváckou návštěvnost). Festival uzavírala výborně sehraená kapela

Přístav

, která zahrála i trampskou klasiku i vlastní tvorbu.

Návštěvnost byla vpravdě vynikající, sál se rychle zaplnil. Ani nevadilo, že v ten den se v Brně konaly dvě další hudební akce. Překvapivě tato skutečnost neměla na návštěvnost Folkového oříšku vliv, zřejmě ani jedna z nich nebyla pro nás konkurence. Publikum na kapely reagovalo příznivě, po skončení oficiálního programu pokračoval session až do nočních hodin. I v minulých letech se takové sessiony konaly. Letos jsme však mohli využít výhody, že se session uskutečnil prakticky na stejném místě jako festival a muzikanti ani diváci nemuseli nikam přecházet.

Tedy bylo ještě v den konání Folkového oříšku rozhodnuto, že další ročník (půlkulatý patnáctý) se bude opět konat v Café Práh. Jsme rádi, že se zde festival zabydlel hned napoprvé. Díky všem kapelám za skvělé výkony, moderátorům, zvukařovi (Tomáš Duda, pro-sound.cz), pořadatelům (za pomoc při organizaci), divákům (že jich přišlo opravdu hodně a sál se zcela zaplnil), mediálními partnerům za pomoc s propagací (Radio Proglas, Radio Folk, Folktime) a zejména kavárně Café Práh za možnost uspořádat festival.



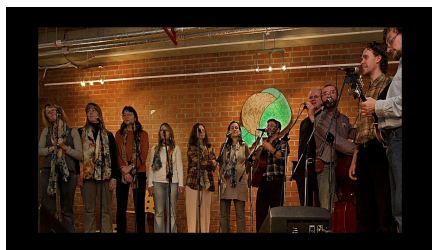
Zpráva o Folkovém oříšku v Café Práh v Brně

Napsal uživatel David Maroš
Neděle, 20 Listopad 2011 00:00



Zpráva o Folkovém oříšku v Café Práh v Brně

Napsal uživatel David Maroš
Neděle, 20 Listopad 2011 00:00



Zpráva o Folkovém oříšku v Café Práh v Brně

Napsal uživatel David Maroš
Neděle, 20 Listopad 2011 00:00



Zpráva o Folkovém oříšku v Café Práh v Brně

Napsal uživatel David Maroš
Neděle, 20 Listopad 2011 00:00

