

aneb Folk Team po dvoutisící a se čtyřicátníkem AG Flekem

Zdá se, že s podzimem ožívají kulturní centra – alespoň v Brně. Předposlední listopadovou středu, přesněji 22. listopadu, bylo brněnské Semilasso svědkem hned dvou významných výročí. Nešlo o oslavu údajných výstřelů z křížníku, ale o něco mnohem lepšího a hlavně kulturnějšího.

AG Flek zde oslavil 40 let působení na hudebním poli a **Folk Team** odehrál svůj dvoutisící koncert kariéry – kterýžto údaj vychází z pečlivě vedeného deníčku Romana Venclovského. Doufejme, že další okrouhlé číslo bude doprovázeno i rozsáhlými citacemi z onoho spisku, neb citované vzorky byly nadmíru zajímavé (možná je to ediční příležitost pro nakladatelství FT Records).



Večer s legendami zahájil **AG Flek**, kde původní zakladatelskou čtveřici **Blanka Táborská, Ivo Viktorin, Karel Markytán**

a

Josef Šobán

doplňují kytarista

Michael Vašíček

a bubeník

David Velčovský

. Nastal velký hudební svátek, kdy snové krajiny melodií vyplnily poetické texty se silným emotivním nábojem. Prostor fantazii dávaly až vesmírné rozměry, kde měl posluchač dojem, jako by se prolínaly světy Ivo Viktorina a Karla Markytána s imaginací Pink Floydů nebo Marka Knopflera pod laskavým hlasovým působením Norah Jones nebo Allison Kraus. Koncertem zazněly především skladby z posledních dob, kde ční album

Vlna za vlnou

, které je sice autorským počinem Ivoše, ale při nahrávání spolupracovaly i další hvězdy folkového nebe. A v živém provedení od sestavy přítomné na pódiu ukazovaly to nejlepší z

dílny posledního romantika ze zlínského paneláku. Večer zdobily i další díla členů AG Fleku a dávaly mu opravdu rozměr hudebního nekonečna. Sametový alt Blanky Táborské pro mne má magickou přitažlivost už od prvního poslechu a v tom určitě nejsem sám. Skvělé kytarové vyhrávky Karla Markytána s Michaelem Vašíčkem zdatně sekundovaly klávesám Ivo Viktorina a celek byl po zásluze publikem oceněn ovacemi ve stoje. Dlouhá dráha AG Fleku je provázena sérií ocenění a rozhodně není na folkovém nebi dráhou komety, ale spíše zářivou planetou imaginace a nápadů.



Po krátké přestávce nastoupil **Folk Team**, který je služebně poněkud starší, než AG Flek, ale rozhodně svým beat-folkem přináší divákům nemenší radost a hudební potěšení. Navíc byli pánové ve skvělém rozletu, z jejich projevu tryskala radostná pohoda. Fanyanky nepřišly o zásadní pohybové kreace **Romana Venclovského** i jeho hudební a pěvecké výkony.

Ivan Huvar

ve svých písních rozechvěl různé struny v duších opět zejména ženské části publika a další ze zakladatelské sestavy,

Pavel Kopřiva

, přispěl svou virtuózní houslovou hrou k celkovému skvělému dojmu. Klávesy

Romana Ježe

podepřely nejen

Skálu

, ale i další skladby.

Dalibor Dunovský

s basou a

Petr Šupler

za bicími doplnili plný zvuk celého hudebního tělesa od básnivé poetiky pro beatovou rasanci.

Blížkost Vánoc přináší tušení dárků a toto byl dozajista jeden z nich a vůbec nevadilo jeho předčasné rozbalení – ostatně – kdo by vydržel až pod stromeček u takového lákadla.

Fotogalerie: http://beda-vh.rajce.idnes.cz/2017_11_22_Folk_Team_2000_koncert_a_AG_FLEK

2000 v roce 2017

Napsal uživatel Vladimír Běďa Halm
Čtvrtek, 30 Listopad 2017 19:21

[40 let na scene - SEMILASSO Brno/](#)