

Stejně se jmenoval koncert v P-klubu v Trojické ulici věnovaný dvacetinám tramského festivalu JIZERSKÁ NOTA. Byl uspořádán ve čtvrtek 7. prosince 2000.

Úvodní blok patřil pořádající SEKVOJI - mnohonásobnému vítězi a "inventáři" Jizerské noty. Zahrála šestici pěkných písní ze svého bohatého repertoáru.

Po Sekvoji vstoupil na "prkna znamenající Trojická" konferenciér Cimbura. Přečetl statistiku účasti na Jizerské notě. Byla velmi zajímavá: 1. místo - Olda Dolejš (Sekvoj), 2. místo - mistr zvuku pan Pecka (častý zvukař v P-klubu v Trojické) a 3. místo - kapela Lístek z Prahy. Poté si Cimbura pozval na pódium pořadatele Jizerské noty - kamarády HARRIHO a PAVLA "DÉČKA" VINKLÁTA. Udělal s nimi zajímavý rozhovor o historii Jizerské noty. Harri rozesmál publikum soupiskou použitého materiálu k uspořádání letošní jubilejní Jizerské noty.

Třetí blok večera patřil písničkáři PAVLU VINKLÁTOVI z Liberce. Zazněly písně z repertoáru bývalé pražské tramské kapely JITRO. "Děčko" si pozval i zajímavého hosta - JIŘINU ZÍTKOVOU (bývalou zpěvačku této kapely). Ta vystoupila po dlouhých letech. Zazpívala píseň "Vincent" z repertoáru Míši Tučného.

Čtvrtým účinkující byla opět SEKVOJ s další šesticí písní. Poté následovala zhruba čtvrt hodinová přestávka.

Posledním hostem byla skvělá pardubická POUPATA - vítěz ceny T. O. Jitro za nejlepší píseň Jizerské noty 2000. Tou byla "Nechce se mi domů", která zazněla i dnes. I další songy byly moc pěkné. Ze všech bych jmenoval alespoň "Tvůj čas" ze seriálu Sanitka. V aranži Poupat má tato píseň obrovský náboj a procítění.