

První dva finalisté Notování

Napsal uživatel Belmondo
Úterý, 18 Listopad 2003 03:00

Vnitřní světlo a **Šantré** postupují do květnového finále soutěže Notování pod Vyšehardem po velkém vyrovnaném souboji s výbornými výkony všech semifinalistů. První semifinálový koncert ve čtvrtek 6.listopadu 2003 v P-klubu, Trojická 10 v Praze tak určil první dvojici pro finále.

Zaplněný sálek byl svědkem velmi kvalitního soupeření čtyř interpretů, kteří se probojovali ze základních kol soutěže. **Šantré** se sice tentokrát vydařilo vystoupení o malinký stupínek méně než v základním kole, ale přesto kapela zněla tak přesvědčivě, že postup jak ze druhého místa diváckého hlasování, tak i rozhodnutím pořadatelské rady jim neunikl. Třebíčský písničkář

Pavel Pokorný

přesvědčil, že nejen písničkářek se v poslední době urodilo a po zásluze získal jen o několik hlasů méně než druhé Šantré. Pouhé tři hlasy za Pavlem Pokorným skončilo duo

Nestiháme

, které také zahrálo velmi dobře, jejich píseň "

Malíři

" ze základního kola je zatím divácky nejúspěšnější písničkou celého Notování. Největší výkonostní skok kupředu oproti základnímu kolu určitě udělalo

Vnitřní světlo

. K již zářící stálici "

Blood and Gold

" přidali "

This Train

" a rozhodně příznivce tria Peter, Paul&Mary nezklamali. Vnitřní světlo se stalo jasným vítězem diváckého hlasování a tím i finalistou soutěže.

Skvěle soutěž doplnila hostující příbramská **Pakáš**. Příval hutné muziky, razantní a přesvědčivý projev, jsou asi největší přednosti kapely, o které určitě bude ještě hodně slyšet.

Soutěž Notování si teď vybere krátkou pauzu, další (už třetí) základní kolo proběhne až v lednu a to výjimečně ve středu 7. od 20 hodin opět v Trojické a soutěžit budou **Hluboké nedorozumění, Flok, Proti srsti**

a

Petr Sedláček

.

Přesto pozvání na první prosincový čtvrtek, tedy **4.12.** ve stejný čas na stejném místě, přijměte. Konat se totiž bude nesoutěžní koncert Notování pod Vyšehradem, na který možná přijde i

První dva finalisté Notování

Napsal uživatel Belmondo
Úterý, 18 Listopad 2003 03:00

Mikuláš, ale hlavně určitě přijede z Brna tramská

Ozvěna

- jedna z nejlepších kapel žánru osmdesátých let, dvojnásobný vítěz Porty, plus jedné autorské, která přežila svou smrt, obnovila činnost a zpívá jí to minimálně stejně skvěle jako dřív. A to si rozhodně nenechejte ujít. K takovému zázraku, tedy hraní Ozvěny v Praze, dojde totiž teprve podruhé za posledních deset let.