

Salmovská literární kavárna? Při této větě se mi zobrazí barevné vzpomínky na tento malý hudební klub. Na pozdní příchody z Trampského zpívání na Střeleckém ostrově. Na sympatického "Pána s buřinkou", který ji kdysi vedl a nyní provozuje literární hospůdku v Balbínově ulici. Na utopence, nakládaný hermelín, toasty, Haškovo pivo Rebel 120 a jiné pochutiny. Na nápaditou výzdobu malého suterénního prostoru kavárny - prý dle vkusu Haškova kamaráda Zdeňka Matěje Kuděje. Na knihovnu plnou zajímavých knih. Na podpisy na stěnách od vystoupivších umělců. Prostě nostalgie, která kape mezi prsty na zem a vytváří řeku vzpomínek!!! Jen jednu věc jsem neuvedl. Koncerty!!! Ať vzpomínám, jak vzpomínám, tak jsem v Salmovské za hudbou ještě nebyl!!! Vše je jednou poprvé. A vzhledem k tomu, že "Samson" není jen značka dobrého jihočeského piva, ale i jméno výborného muzikanta, spojil jsem příjemné s užitečným. Má koncertní premiéra patřila právě jemu. Dne 14. února 2001.

Jak už jsem uvedl: Jaroslav "Samson" Lenk je výborný muzikant. A nejen to. I výborný textař, hudební režisér a spolumajitel vydavatelství Lenkow Records ve Starém Plzenci a plzeňského Rádía Karolína. Dalo by se říct, že je to renesanční člověk. Nejvíce mne potěšil jeho nápad na zfilmování knížky "Proč bychom se netopili aneb Vodácký průvodce pro Ofélii" od Zdeňka Šmída!!! Bohužel, jak je tomu u nás se vším, projekt skončil na finanční otázce. V současnosti se stále shánějí peníze na natáčení. Snad se nakonec seženou!!! "Samson" se nevzdává. (Jak uvedl na koncertu.) A já pevně doufám, že jednou spatřím premiéru tohoto filmu. Třeba v letním kině v Hrádku u Rokycan, kde se koná počátkem srpna "Samsonův" festival Muzika!!!

Samotný koncert byl tak úchvatný a líbivý, že bych mu dal "za jedna". Mou folkově laděnou dušičku potěšil a prohrál paprsky letního slunce - málem by chudinka zmrzla v náruči Ledové královny jménem Zima. Zvláště "Samsonova" úvodní píseň "Jaro", to je pravý životabudič!!! Líbilo se mi, že "Samson" zahrál staré hitovky od Máků!!! Groteskní bylo, když v songu "Už to nenapravím" zpíval ženský part svým hlasem zvýšeným o jednu oktávu!!! Zajímavé bylo i vyprávění ze zákulisí natáčení večerníčků o medvědech pro Českou televizi. A když k tomu ještě přidal své zážitky z U.S.A., kde byl s Redlem a Janouškem, tak se už usmívali všichni návštěvníci Salmovské!!! Zvláště historce o setkání moravských bardů s americkou dopravní policií!!! Američani prostě Evropany nechápou a my zase nechápeme jejich "pohnuté" životy!!!

Ze Salmovské literární kavárny jsem odcházel velmi spokojen. Stejně jako moji dva kamarádi, jež tu byli se mnou. Byl jsem tak rozradostněn, že jsem ještě musel zajít na slezinu spřátelené T. O. Triglav. Vždyť žijeme jenom jednou a ranní pracovní povinnosti jsou přece ještě tak daleko!!!