

[Balbínova poetická hospůdka](#) . Toto restaurační zařízení je mezi pražskými, ale i mimopražskými hudebníky považováno za Mekku hospodského hraní a dostat se na nepřiliš vysoké pódium je jako odměna. Vždyť i světoznámá Radůza nikde nekonzertuje tak často jako v "Balbínce".

Majiteli zařízení Jirkovi Hrdinovi asi začala být Česká republika malá a rozhodl se oslovit několikanásobně větší polský trh a otevřel si filiálku ve Varšavě. Tam to odhalila naše polská zpravodajka. Jiřímu přejeme úspěch, protože to mají těžké ti jenž jdou příkladem. Z toho plyne, ne na západ do Evropy, ale na sever, východ?.

foto: Klára Pergelová ©