

Kapela, jejíž název víc než pojmenování připomíná pozvánku na skupinový sex, jak [My3.avi](#) označil jarretovský Marek Štulír, se po třech letech dočkala křtu už druhé desky. Po Veselé melancholii se narodila

Smutná euforie

. Od té doby se uskutečnil i skvělý koncert společně s Jaretem v pražské Malostranské besedě (mimořádně rekonstrukce této budovy se stala Stavbou roku). Večer už na

[FOLKtime přiblížil](#)

Tomáš Pohl a tak pár slov k albu, které se zařadí mezi to nejlepší i v tak silné konkurenci desek, které se letos v žánru narodily.

Pokud jste si zvykli na mírně provokující mladíky „avíky“, pak vás možná překvapí o pár měsíců starší, klidnější a podstatně promyšlenější tvorba. Zvuk kapely se nezměnil. Stále staví na výrazném hlasu Honzy Špalka, přesném doprovodu, zdvojené rytmy s občasným zákusem v podobě trubky. Skoky mezi žánry, kterými skupina v minulosti jakoby dokazovala svoje všestranné schopnosti, ustoupily sevřenější podobě. A z některých textů realita dokáže pěkně mrazit. A přesto nemáte potřebu po poslechu se jít zavěsit na nejbližší kandelábr. Na křtu jsem si užíval spoustu jednotlivých zajímavých písniček především z nové desky. Po jejím poslechu se mi písničky propojily ve velmi promyšlený celek. Desku k poslechu doporučuji i těm, které první cédéčko kapely příliš neoslovilo. Posun je jasně slyšitelný. Rád bych jen upozornil na Duševní vodováhu a Doširoka otevřený (Rádio Vesmír), což jsou skladby, které by naprosto s přehledem mohly na rozhlasových vlnách znít jako hity.

My3.avi se pomalu přesunuli kvalitou tvorby a produkce do špičky žánru hned po bok skupin jako Bezeťšeho nebo již zmiňovaný Jarret. A jen zkořnatělost a zbabělost pořadatelů a dramaturgů velkých akcí nám stále brání si naplno vychutnávat kapely, které přinášejí do zatuchlých časů skutečné oživení a opravdovou kvalitu namísto bývalých hvězd, kterým v mnoha případech zbylo už jen slavné jméno.

O dalším vývoji skupiny My3.avi se těžko spekuluje. Přesto, jak asi bude pokračovat řada? Veselá melancholia, Smutná euforie,... že by Poklidná cholera? {desky 715}