

Karlovarský Bankrot opět ve studiu aneb podruhé do stejné řeky

Napsal uživatel Jaromír Davy Urban
Pondělí, 19 Leden 2015 21:45

Loni v říjnu uplynulo šest let od chvíle, kdy na Karlovarsku vzniklo neambiciózní hudební seskupení, které si o měsíc později dalo neméně neambiciózní název **Bankrot**. Ambice přišly až později díky personálnímu posílení.

V létě 2011 se členové Bankrotu ocitli ve správnou dobu na správném místě. Díky tomu jim bylo přáno vstoupit do nahrávacího studia Orange v Karlových Varech-Rybářích a natočit zde CD "**Bankrot na Oáze**

". Natáčení probíhalo od října 2011 do dubna 2012, křest se uskutečnil na čarodějnice v Jenišově u Karlových Varů. Dvě písničky z tohoto CD se úspěšně účastnily rozhlasových hitparád, titulní Oáza Jenišov je občas slyšet na vlnách jednoho z žánrových rádií.

Mezitím se v Bankrotu pozměnilo obsazení a značně rozrostl repertoár. Není divu, že během loňského roku dozrál čas na druhý vstup do stejné řeky nebo spíš do stejného studia. Již tradičně se začalo nahrávat v říjnu a konec je s velkou tolerancí odhadován na jaro 2015. Bankrot označuje svou hudbu jako "

netradiční a nemoderní country kombinovanou s tradičním a moderním folkem

". Takže na jedné straně nepropadá přílišnému konjunkturalismu a na druhé straně se snaží i tzv. nemoderní písničky hrát netradičně. Posluchači si na tento přístup zvykli velmi ochotně a navštěvují koncerty Bankrotu v hojném počtu. K silným stránkám kapely patří výrazná foukací harmonika, taktéž výrazná basovka, barevné sbory a texty, které jsou často inspirovány vlastními životními zážitky. A samozřejmě nelze opomenout šíření pozitivní energie v duchu kapelního motta "

špatná nálada musí zbankrotovat

".

CD bude obsahovat průřez bankrotí tvorbou od vzniku do současnosti, převážně z dílny současných a někdy i bývalých členů. Bude tedy zde i písnička, která zazněla na úplně první zkoušce Bankrotu, po půlroce díky personálním změnám vypadla z repertoáru a po letech došlo k jejímu oprášení. Dále zde bude přítomna mexická lidovka, opatřena aktuálním českým textem kvůli jazykové bariéře, i lidovka česká, kde jazyková bariéra nehrozí, takže původní text byl ponechán. Ctitelé cizích jazyků se přesto dočkají, neboť jedna písnička bude částečně zpívaná v romštině. Kdo nemá rád bankrotí zpěv, ten si od něj rád odpočine při brutální foukačkové instrumentálce. Dvě písničky připomenou někdejší chodovské

Trio Komplet

a potěší ctitele lyriky. Jak je ale u Bankrotu zvykem, tak převažovat budou písničky veselé až uličnické, případně pirátské. Ostatně celé CD se bude jmenovat

Piráti z Varybiku

.

Bankrot nahrává v tomto obsazení:

Jiří Naky Kollarov – zpěv, kytary, ukulele, akordeon, klávesy

Pavel Pavlis Kohn – zpěv, kytara, cajon

Pavla Dvořka Zbranková – zpěv, housle, cajon, perkuse

Milan Kubáneček Rác – zpěv, basová kytara

Ivo Jemmy Urban – zpěv, foukací harmonika, zobcová flétna, brumle

Jaromír Davy Urban – zpěv, pětistrunné banjo, kytara, lap steel

Jako host se účastní pražský bluegrassový muzikant Milan Dlouhán Dlouhý (dobro) a možná i

Karlovarský Bankrot opět ve studiu aneb podruhé do stejné řeky

Napsal uživatel Jaromír Davy Urban
Pondělí, 19 Leden 2015 21:45

zvukař Pavel Horych rozezní kytarové struny podobně jako na prvním CD.