

[Folková Ohře](#) . Již třetí zářez do pažby si tento festival zaznamená za měsíc, 27. srpna, v areálu hradu Haueštejn nedaleko Ostrova nad Ohří.

Jana Vébrová

foto: Vítek Školník Urban ©

Než se však otevřou vrata hradu a zazní první tóny festivalu, cítím povinnost splatit starý dluh. Sedmého dubna tohoto roku se v pražském klubu Mlejn uskutečnila akce Vzpomínky na Folkovou Ohři. Paní šéfová a dobrá duše kulturního domu Mlejn, Maruška Navrátilová, přivítala na podiu šéfa festivalu a vodácké půjčovny, školy atd. Mílu Pražáka, který poté celým večerem provázel.

Jako první vystoupilo duo **Martina Trchová** a **Karolína Skalníková**. Na přetřes přišlo i tehdy chystané CD

natřeno

Čerstvě

Nyní, po nějaké době, ho mohu plně doporučit.

Co by to bylo bez vodácké akce bez "literárního guru českých vodáků" **Zdeňka Šmída**. Jeho knihy

Pr

oč bychom se netopili

, či

Proč bychom se netěšili

a spousta dalších, patří do knihovničky každého správného vodáka. Zdeňka Šmída, jsem nikdy před tím neviděl, ale jakmile jsem ho zahlédl, věděl jsem, že to prostě musí být on. Na zvědavé otázky Míly Pražáka odpovídal trpělivě a s humorem. Např. na dotaz, jsou li jeho knihy napsány na základě pravdivých zážitků, odpověděl: "

Vzpomínky na Vzpomínky

Napsal uživatel Školník
Čtvrtek, 28 Červenec 2005 03:00

Nevěřte všemu, co je v literatuře, pokud to není literatura faktu. A radši ani tam nevěřte všemu
."

Po této klasice české novodobé literatury přišla na řadu klasika české tramské scény. **Pacifik**. Poprvé jsem je viděl s nyní už plně domestikovaným Frantou Nedvědem Jr. a bez Heleny Maršákové, kterou dle sdělení Tonyho Linharta "*nenechali rozmrazit*"
".

Kromě hudební části, která probíhala v sále, byla ve foyeur otevřena výstava fotografií z druhého ročníku Folkové Ohře. Jeden z fotografů, **Pavel Štainer** (také první zpovídaný), na další z mnoha vtipných dotazů moderátora: "*Kdy jel poslední dobou nějakou řeku*?" přiznal, že: "*Poslední dobou, jel před pěti roky Lužnici*"
".

To už se za nimi drátovala plzeňská **Strašlivá podívaná**. Ta v mezidobí stihla vydat CD **Čarovné bylinky** a vyhrát krtečka na

Zdeněk Šmíd a Míla Pražák

foto: Vítek Školník Urban ©

Zahradě. Z tehdy chystaného CD zazněly např. *Žabí král*, *Fénix* či *Cikánka*.

Dalšími vystupujícími byli **Marek Dusil** a **Youngblood**, kteří mně osobně vůbec neoslovili. Varnsdorfská písničkářka **Jana Věbrová** vystupuje s akordeonem a nasazením alá Radůza. Nasazení však bylo na úkor srozumitelnosti textů. Těším se, až ji někdy uslyším znovu, zaposluchám se a doufám, že tam najdu něco, co by se mi líbilo víc.

Vzpomínky na Vzpomínky

Napsal uživatel Školník

Čtvrtek, 28 Červenec 2005 03:00

Pražské trio **Šantré** potvrdilo svoji kvalitu a i oni vyhráli na letošní Zahradě krtka. Bohužel, čas byl neúprosný, a tak jsem ani nestihl celé vystoupení Šantré, a s pány z **Ne stíháme**, kteří celý večer uzavírali, jsem se viděl pouze v předsálí.

Vzpomínky na Folkovou Ohři byly velmi příjemné a kromě brzkého odchodu mně mrzel i malý divácký zájem.

Ačkoli jsem na Folkové Ohři nebyl, dle referencí zasvěcených byste si ji neměli nechat ujít. Nabídka je velmi lákavá, v sobotu od 10,00 vystoupí: **Simona Klímová, Pacifik, Jarda Marián** - bývalý Klíč,

Šantré

,

Joseman

,

Jiří Smrž

,

Asonance

,

Blue

Gate

,

Lidee Noire

,

Pavel Dobeš

,

Strašlivá podívaná

,

Slávek Janoušek

nebo

Kvokál

a na neděli od 11,00 jsou v plánu

Toman a Lesní panna

,

Ginevra

,

Bezefšeho

,

Hop Trop

,

Wabi Daněk

a

Vzpomínky na Vzpomínky

Napsal uživatel Školník

Čtvrtek, 28 Červenec 2005 03:00

Poutníci

. Kromě hudby se můžete těšit na

Divadlo Jindřicha Skopce

, Křest knihy

Petra Hrocha Bindera

:

Putování hrocha aneb cesta za Fénixem z Prahy až na Horní Hrad

, Jízda na koni, Síň hlavolamů, Čajovnu, Výstavu fotografií.