

Trochu jsem se už vzpamatoval, a tak dovolte, abych tímto podal zprávu o úterní slezině Trampské konference v Praze.

Do P Klubu jsme s Kubou a Fany dorazili s předstihem a předsevzetím příjemné přípravy u žejdlíku a nevázaného hovoru. Nicméně Kuba na nás ihned u vchodu nevhodně upozornil, když zvukaře ujistil, že "dem na tu kulturu". Poté jsme byli nevybíravým gestem odkázáni do baru, což bychom za jiných okolností uvítali.

V této chvíli je nutné vysvětlit základní pojmy, především pak Zubříkovu představu "trampského klubu", což obnáší především třetinku plzně za 20,- Kč a absenci popelníků v sále :-(((. Nevím, jak toto prostředí působilo na ostatní, ale já jsem téměř začal mluvit spisovně...

Po chvíli k našemu stolu přistoupil mladík s podivným dotazem, nejsme-li Zubřík. Toto jsme mu vyvrátili, nicméně vzápětí jsme mu nabídli naše jména a posléze i místo. Příchozí nás všechny způsobně pozdravil a uvedl, že si Kubu představoval jinak (tuším jako "mladý ucho"). Byl to Máros.

Během nezávazné debaty, jejíž intelektuální duch byl umocněn cenovými relacemi (a Kubovým vtipem s umělou masačkou v Márosově limonádě, která ostatně ten večer vynechala pouze nápoje Indy a Píti), jsme uvítali Indy, která neopomněla podotknout, že Kubu si představovala spíše jako mladé ucho.

Vzhledem k tomu, že účinkující kapely (Jarabáci a Magison) stupňovaly svou nepřítomností na podiu napětí srovnatelné s davovým šílenstvím při produkci Britney S. a Luneticu, zachovali jsme klid a pokračovali v konzumaci v přilehlém baru, do nějž vzápětí vstoupil člověk, budící dojem krevní spřízněnosti ne-li s Vinnitouem, tedy s Ozzym Osbournem jistě. Poté, co jsem ho na vzdálenost cca tří metrů telefonicky ujistil, že jsme to my, upadl spokojeně na volné místo, a zalomil nám palce. Píťa (byl to totiž on) vzápětí Kubu potěšil konstatováním, že si ho představoval jinak (padla snad i zmínka o mladém uchu). Ihned nato ovšem Kubu zároveň zarmoutil, neb si objednal pivo a konzumoval jej z láhve, jejímž hrdlem neprošla Kubova masačka.

Sluší se na tomto místě podotknout, že i já, Kubův dosti dlouho známý, jsem si ho představoval jinak. Kuba totiž pro onen večer zvolil účes ala Oldřich Nový, což mne, mírně řečeno, dosti překvapilo vzhledem k délce, místy pak absolutní absenci jeho vlasové pokrývky. No nic....

Zubřík a Mery se k nám přifařili pouze na chvíli a vzápětí jsme opustili stůl s popelníky a přesunuli se do sálu ke stolu bez popelníku :-((Pohledy osazenstva sálu jsem si osobně vyložil jako nepřátelské, neboť Zubříkovu rezervaci, hlásající blokaci pro virtuální ohnákáře bych ohodnotil stejně :-)).

Po několika dalších minutách na jeviště vtrhla banda podivně oblečených jarabáků, jejichž mluvčí vzápětí potvrdil toto označení jako skutečné jméno kapely. Byli jedním slovem skvělí, i když hudebně by pro ortodoxní trempíky byli asi nepřijatelní. Někteří z nás se shodli, že zvláště jejich cellista (či co to bylo za nástroj) by byl vhodným typem do seskupení Apocalyptic.

Nicméně hlavními hvězdami večera (alespoň v našich srdcích) byl Magison. Kostýmy sice poněkud střízlivější než Jarabáci, ovšem přesto bych zřejmě těmito individui na Václavském náměstí opovrhl. Pokud jsem řekl, že Jarabáci byli skvělí, pak Magison byl ještě o několik tříd lepší. Chystal jsem, se, že zde podám odborný výklad o souhře celého orchestru a vyzdvihnu detailně některé členy uskupení. Zubřík mi však po vystoupení sdělil, že dneska to nebylo nic moc. Zřejmě netušil, že v té chvíli pohřbil naději, že se na mediální scéně objeví nový, neotřelý a geniální kritik, neboť mně se zdálo, že lepší to být nemůže. Tím mne urazil a dále si jeho vlastní produkce (hvízdal tam na ňákou garmošku či co) nebudu v této reportáži všímat.

Ale musím říct něco jiného. Mery je fakt vynikající!!!!!! To co předváděla se svým hlasem mně fakt nadchlo a na to snad ani znalec bejt nemusím. Skvělý, skvělý, skvělý! Ačkoliv jsem si, nevím proč, původně myslel, že jen dělá Zubříkovi doprovod, skutečnost je přesně opačná :-))))))))))))))))).

Jediným, kdo se její osobnosti mohl rovnat, byl basista. Kamarádi to je DÉMON!!!!!! Ve svém slušivém jednoduchém kostýmku, kulichem se šňůrkou pod bradou, lyžařskými brýlemi, navíc pak výškou a postavou srovnatelnou snad jen s jeho nástrojem předváděl neuvěřitelné věci, kdy obsáhl mimo sochařství a malířství prakticky všechny obory lidského umění. Promiň Mery, ale bejt holka, je mým favoritem ON!!

Spíš nefejeton aneb My family (slohové cvičení)

Napsal uživatel Jaroos

Čtvrtek, 01 Únor 2001 01:00

No abych to neprodlužoval, Magison se dočkal v závěru svého vystoupení tzv. Standing ovation a náš okruh (již bez Márose, ale se Zubříkem a Mery) zašel na pívko do nonstopáče YUKON na Palackého náměstí. Co se mne týče, byla to zásadní chyba, neb mne jeden Velvet vyšel na více než 200,- Kč, což je částka obsahující Velvet (1 kus) a Taxi (1 kus), jelikož jsem prošvihnul poslední metro a Jižní město je jinak z centra dosažitelné asi za stejnou dobu jako Mladá Boleslav. Loučím se s vámi se všemi.

ahóóóóóóóóóój!!!!!!!!!!