

Old-time music z Apalačských hor, americana ze Středozápadu, gotický folk z Texasu a rytmicky strhující hudba z Kolumbie, Mexika a Venezuely. Představujeme velmi silné zastoupení amerického kontinentu na letošních Folkových prázdninách:

Latinos jsou v současnosti hodně trendy a španělsky zpívaná hudba začíná být sexy. Důležitou roli v tom sehrála kolumbijská zpěvačka **Lucía Pulido**, ke které se dnes hlásí mladá generace sledující ten samý cíl: převést starou tradiční latinsko-americkou hudbu do moderní podoby.

Třeba jako venezuelský a cappella smíšený sbor

Ensamble B11

. Banjistka

Nora Brown

s houslistkou

Stephanií Coleman

zase odmítají myšlenku, že old-time music vymírá na nezájem a písničkáři

Kelly Hunt

a

Micah P. Hinson

pak dokazují, jak široké řečiště dnes představuje americana.

Pouze značný věkový rozdíl vám brání považovat **Noru Brown** se **Stephanií Coleman** za dvojčata. Tak srostle jejich hraní a zpívání vyznívá. Dobře se znají z old-time music komunity newyorského Brooklynu, kde obě žijí, a v posedlosti ze stejných banjistů spolu už něco odehrály, vše dokonale zůročily ale až na loňském epíčku

Lady of the Lake

a během fantastického koncertu pro Tiny Desk. Příval nadšení si zasloužily a chválou nešetřil ani producent Peter K. Siegel, chlapík s kariérou zahrnující jména Neil Young, Doc Watson nebo Bob Dylan:

„Slyším u nich víc, než součet virtuozit. Ta hudba má hluboké kořeny v americké tradici, ale vzrušení z jejich společného hraní už jde za Norou a Stephanií.“

Neskládají a se starobylým a nesčíslněkrát přehraným repertoárem z Kentucky, Virginie a Severní Karolíny zacházejí jako s darem, nutným předávat ho dál a tak jako mnozí před nimi, berou v potaz nároky dnešních posluchačů, kterým pouze patina nestačí. Do současnosti proto skladby průkopníků old-time music Nora se Stephanií uvádějí sice s pokorou, nicméně s daleko větším švihem a dokonce s houslovým drone.

Amerika na Folkových prázdninách

Napsal uživatel Michal Schmidt
Úterý, 09 Duben 2024 08:00



Právě jsem se vrátil z Ameriky a mám vám něco důležitého sdělit. Všechno probíhá podle plánu, ale musím vás upozornit na několik věcí, které bych vám chtěl říct. Děkujeme vám za vaši podporu a těšíme se na vaše reakce.

Právě jsem se vrátil z Ameriky a mám vám něco důležitého sdělit. Všechno probíhá podle plánu, ale musím vás upozornit na několik věcí, které bych vám chtěl říct. Děkujeme vám za vaši podporu a těšíme se na vaše reakce.

Právě jsem se vrátil z Ameriky a mám vám něco důležitého sdělit. Všechno probíhá podle plánu, ale musím vás upozornit na několik věcí, které bych vám chtěl říct. Děkujeme vám za vaši podporu a těšíme se na vaše reakce.

[Právě jsem se vrátil z Ameriky a mám vám něco důležitého sdělit](#). Všechno probíhá podle plánu, ale musím vás upozornit na několik věcí, které bych vám chtěl říct. Děkujeme vám za vaši podporu a těšíme se na vaše reakce.