

## Představujeme tuzemské účinkující na letošních Folkových prázdninách

Napsal uživatel Michal Schmidt  
Neděle, 28 Duben 2024 22:18

---

Koho letos z domácí scény a slovenské uslyšíte na Folkovkách? Přece ty, které máte rádi, protože dokážou vždycky s něčím překvapit. Přivítejte proto **Jiřího Pavlicu s Hradišťanem, B ratory Ebony**

,  
**Ivu Bittovou s Pavlem Fischerem, Jakubem Jedlinským a sborem Babačka**

,  
**Marii Puttnerovou**

, šansoniérku

**Szidi Tobias**

, starou beskydskou muzyku

**RukyNaDudy**

nebo dívčí skupinu

**Devany**

z Těrchové.

Tolik lidí na **Marii Puttnerovou** najednou pje chválu a věře, bude jich pořád víc, a my se tomu nedivíme a divit ani nemůžeme. Vlastně z prostého důvodu: mimořádná, žánry nevnímající zpěvačka, empaticky napojená na poezii a nadčasovou hudbu nahony vzdálenou planému mainstreamu se totiž s dvěma kytaristy – manželem Martinem Novákem a opavským Petrem Uvírou – rozhodla natočit album, které by s nimi zacloumalo, aby se nakonec ukázalo, že totéž provedlo i s posluchači, a učarovalo také odborníkům, udělujícím ceny Anděl, takže si pro toho folkového letos v březnu došla, ačkoliv zrovna k folku se v tom tradičním slova smylu, skoro vůbec nevztahuje. Marie už není jako dřív součástí jiné party, stala se nyní vůdkyní své vlastní a první sólové album **Laila tov** proto pro ni představuje bezesporu milník: zpěv básní a textů Vlasty Třešňáka, Jakuba „Kittchena“ Königa nebo katolického autora Jana Zahradníčka, jinak řečeno, jejich hluboce přesvědčivý výklad, zůstává už totiž pouze na ni, jejím hlasu, gestech a podmanivé schopnosti nás přívalem takové nádhery „zpít do němot“.



Kdo koncerty **Ivy Bittové** na Folkovkách zažil, patří určitě k natěšeně přesvědčeným, že ho znovu v zámeckém parku čeká těžko popsateľný a nezapomenutelný hudební zážitek, obzvlášť vždy, když nepřijíždí sama. Tentokrát se vedle báječného smíšeného sboru

**Babačka**

představí s dvěma světoběžníky: houslistou a bývalým primáriem věhlasného Škampova kvarteta

**Pavlem Fischerem**

a akordeonistou a hráčem na bandoneon

**Jakubem Jedlinským**

Napsal uživatel Michal Schmidt  
Neděle, 28 Duben 2024 22:18

---

. V hudebním portofiliu mají oba významní skladatelé vedle klasiky také nuevo tango, nadžánrové projekty, jazz nebo rock, takže když spolu s Ivou Bittovou slubují, že od nich máme čekat moravskou, balkánskou, židovskou, irskou a romskou hudbu, určitě nám ji zahrají, nicméně prošou filtry jejich nevšedních přístupů a mezinárodních zkušeností.

Už přes čtyřicet let na scéně a **Bratři Ebenové** nepřestávají svěže neotřelým způsobem lákat folkrockovými písněmi o tom, jak si tady žijeme. A přitom se, jak zpívají na novém albu

### ***Co my víme***

, koukají na svět, jak si to šine vpřed a chtějí u toho mít hlavně pořád všech pět pohromadě. Za doprovodu bratrů Davida a Kryštofa a skvělých rockových a jazzových muzikantů takřka výhradní autor textů a hudby Marek glosuje přítomnost s vůlí a přesvědčením, že slušnost není k zahození, ale spousta lidí to stále nebere do úvahy. Zdvořilé rýpání, příslovečně spiklenecký humor, ale i skepse, kam jsme se to dnes v tak rozpolcené době dostali, se pak u Ebenů slévá do mnohavýznamové otázky:

*„Kam to všechno spěje?“*

Ještě kousek a bude to půl století, co **Jiří Pavlica** vede **Hradišťan**. Za tu dobu se společně proměnili v renesanční institut moravské lidové hudby držící se přesvědčení, že bude-li to od srdce, není se čeho bát. Málokdo už asi spočítá, kolikrát už Hradišťan na Folkovkách hrál. Ono je to vlastně ale jedno, když se vždycky dopředu ví, že tím hodně návštěvníků potěší. Asi není nutné připomínat, co všechno spolu dokázali, s kým spolupracovali, jaký lán světa projeli a co znamenají pro moravskou lidovou hudbu, pro kterou vyšlapali tolik nových cest a přivedli na ní tolik následovníků. Nejsme encyklopedie ale, upřímně, najde se vůbec ještě někdo, kdo by to nevěděl?



*„Gajdy – prastaré dudy - se nám stávají prostředkem ryze moderního přístupu k projevu lidové písně, kdy její interpretace přestává být cílem a stává se naopak východiskem. Možná to tak na prvý pohled nevypadá, ale děláme zkrátka moderní muziku,“* tvrdí kapelník staré beskydské muzyky

### **RukyNaDudy**

multiinstrumentalista Marian Friedl. Ale to z Folkovek dobře víme, i to, jakou z toho mají muzikanti z šetičlenné zpívající kapely radost, kterou pak přenášejí po celém zámeckém parku; nebo za Špitálkem. Bude s nimi znovu veselo RukyNaDudy na to!

## Představujeme tuzemské účinkující na letošních Folkových prázdninách

Napsal uživatel Michal Schmidt

Neděle, 28 Duben 2024 22:18

---



[https://www.folkovopravni.cz/aktuality/2024/04/28/predstavujeme-tuzemske-ucinkujici-na-letosnich-folkovych-prazdninach](#)

[https://www.folkovopravni.cz/aktuality/2024/04/28/predstavujeme-tuzemske-ucinkujici-na-letosnich-folkovych-prazdninach](#)