Napsal uživatel Dżexna
Pondělí, 30 Červen 2025 00:00

Velmi vydařené tři dny plné skvělé muziky jsou za námi! **Porta 2025** proběhla ve dnech **27. - 29. června**
v areálu lesního divadla v Řevnicích, přilákala po všechny dny početné publikum a dobře vybrané finalisty z oblastních kol! Vybraná byla i porota ve složení: Aleš Hrbek (Přístav, hudebník, autor, pořadatel... a předseda), Josef Vlček (hudební publicista), Slávek Janoušek (písničkář), Tomáš Hrubý (hudební publicista a náš kolega) a Alena Schernstein Vítová (Ladybirds, hudebnice, zakladatelka Studia KOKOS).

Dva ucelené finálové bloky, kratší páteční a bez přestávky šestihodinový sobotní maratón, přinesly spoustu zajímavé muziky. Každý z finalistů měl něco do sebe a soutěž měla velmi vysokou úroveň. To dokazovalo i plné hlediště a jeho odezva. A jak to celé dopadlo? Pokud jste byli přímo na místě, nebo jste sledovali streamy např. na
YouTube
, už víte. Pokud ne, zde jsou výsledky Porty 2025:

Interpretační Porta
:
1. místo:
Lautrec

2. místo:
Slehni mech



3. místo: **Kate Maple** **Autorská Porta**: za píseň *Únor 2018*, text **Petr Skočdopole**, hudba **Pole**
Zvláštní ocenění poroty
:

Mňau Mňau band
: za píseň
Rozbřesk
, kterou kapela nepřihlásila do autorské soutěže
Fo3: za mimořádnou kreativitu v instrumentální složce Cena SAI: **Martin Čepelík & Andrea Mineva** Cena Country radia
:
Jana P.S.

Cena SMS
:
Veronika Hajníková trio

Cena pivního stanu: **Mňau mňau band** Cena Obce spisovatelů: za nejlepší autorský text: **Mic hal Bulíř**
(Lautrec)

Vítězům a všem oceněným blahopřejeme!

Letos opět, kromě věcných cen, získávají finalisté odměnu z nejvzácnějších, pozvání na partnerské festivaly. Seznam festivalů naleznete
ZDE
. Sledujte jejich stránky.
Držitel Porty výborný **Lautrec** pozvání obdržel i na příští rok, kdy *Porta bude slavit 60 let*!



Porta, to je pro mě především soutěž, a oslovili mě i další finalisté: **Alfasrnec, David Kourek s Terezou Homolovou, Medovina, Madam v triku, Vnitrublok, Pavla Žožo Ambrožová**
, asi bych musela vyjmenovat skoro všechny. A ráda jsem si poslechla i hosty Porty, některé jsem neslyšela již řadu let. Nadchl mě legendární
AG Flek
(se zaskakující Šany Šanclovou), pobavil
Ivo Jahelka
, potěšily nádherné vokály
Lenky Slabé a Triolly
, energií nabitá muzika
Forehandu s Míšou Leihtem
, dámského tria
Ladybirds,
či příjemné retro kytaristy
Jana Matěje Raka
(nahradil nemocného otce Štěpána). Z nedávných vítězů Porty (2022) opět zazářila
VeHiBa
s nezkrotnou a famózní Veronikou Bartošovou. Skvělých hostů bylo více, ale v mých silách nebylo vyslechnout vše.

Opět musím vyzdvihnout práci všech Porťáků, jak na oblastech, tak v Řevnicích. Dík patří všem pořadatelům, kapelám, porotě a hlavně divákům, kteří vytvořili skvělou atmosféru. Za rok Porta

slaví 60 let! Tak se připravte, bude to jízda! Ahoj!









Více fotek ve fotogaleriích Renaty Králové na Facebooku .