Na kapelní soupisce se letos objevila jedna změna. Pouze ve jméně, nikoliv v obsazení. Bluegrassové kapele dál velí Ilona, od dubna příjmením Leichtová, s razancí a energií sobě vlastní. Zdá se, že štěstí, které z Ilon vyzařuje, se odráží i na muzice BlueGate, s úspěchem vystupují na řadě festivalů a jejich převážně autorský repertoár si nachází stále více příznivců. Buďte si jisti, že se do soutěže o letošní Krtečky pustí s chutí a pěkně zostra! Inu, čtěte, jak nám Ilona Leichtová odpovídala:

Loni vám u Aviku vyšlo vaše první céděčko, jste spokojeni s prodejem?

Spokojeni je slabý slovo! Jsme mile překvapení a nadšení. Však považ, je to rok od vydání, a už podvakrát jsme museli přidělávat!!! 90% prodáme na našich koncertech.

Co je u vás nového od minulé festivalové sezóny?

Obloha se vyčistila od mraků a od té doby svítí slunce. Atmosféra úžasná!

S jakým očekáváním vyrážíte letos na Zahradu?

Jsem děsně ráda, že se "modrá" scéna vrátí ke Kapličce, tam bude totiž krásně vidět kolik má bluegrass v Česku příznivců. Vloni se do zámku nevešli.... A pak taky zabojujem o Krtky! A očekávám letní počasí.

Chystáte na Zahradu pro diváky nějaká překvapení, nebo budete hrát standardní repertoár?

Vzhledem k tomu, že chystáme další desku, máme pár nových písniček, pro které bude právě Zahrada prubířským kamenem.
Dál ještě předvedeme taneční číslo v choreografii Petra Šemory na píseň Pár dnů. A vůbec, jsme odhodláni rozdávat radost a smích.

Kde vás ještě toto léto můžou diváci slyšet?

Stříbrná Rosa, Country kamion Božíčany, Banjo Jamboree Čáslav, Folková Růže, Klášterecká Country Koza, Setkání pod
Volfštejnem, Prázdniny v Telči, Struny na ulici, Folková Ohře, BG Maraton Borovany, Babí léto na Kyselce a od září zase
pojede naše stálá scéna v Plzni v klubu A.C.W. Saloon v Kolárově ulici.

Je někdo z vašich kolegů, na koho se do Náměště obzvlášť těšíte?

Pokud budu mluvit za sebe, tak nejvíc na strýčka Medvěda Koláře. Setkání s ním mě vždycky osvěží. A taky se těším na setkání úplně se všema, kdo se setkají se mnou. Zahrada už je taková, setkávací.

Co budete dělat v Náměšti ještě kromě hraní recitálů?

Radovat se, že je pátek, setkávat se, hovořit na zajímavá témata, seznamovat se, přátelit, radovat se, že je sobota, hrát na sejšnech, zpívat, pít pivo, chodit po areálu, koupat se a smutnit, že je pondělí.

Co byste vzkázali divákům, kteří budou v Náměšti držet v ruce divácký hlas?

Volte BlueGate, a my slibujeme, že po celé ty čtyři roky budeme splňovat vše, co jsme slíbili!

Ilono, děkujeme za odpovědi a "předvolební sliby", pro naše čtenáře je tu vaše vizitka:

BlueGate je skupina z Plzně a pokud hrajete na škatulky, pište si bluegrass. Nejedná se však o bluegrass ortodoxní, "monroeovský", v podání své muziky si dopřává volnosti projevu a základ tradiční kentuckou hudbu obohacuje i příchutěmi jiných žánrů. Repertoár skupiny se posunul od přejímaných kousků k převaze vlastní tvorby. Pokud skupina přejímá, jde o melodie, které si česky otextuje a nástrojově upraví k obrazu svému. BlueGate vznikli v roce 1997 a po několika personálních změnách se sestava ustálila na čtveřici Ilona Leichtová - baskytara, zpěv, Petr Šemora - kytara, zpěv, Jiří Rybář - mandolína a Ondřej Peths - banjo. Mají za sebou účast na festivalech Zahrada, Setkání Konopiště, Folková Růže, Muzika (vítěz open scény), Folková noc na Frýdštejně, Mohelnický Dostavník, Jamboree Strakonice, Struny na ulici?, ve svém domovském městě pořádají pravidelné pořady v A.C.W. Saloonu Time, na Kolárově ulici. V roce 2003 jim u vydavatelství Avik vyšlo cédéčko Mezi řádky.

web: http://bluegate.unas.cz/