Napsal uživatel Martin Henzl
Pondělí, 31 Březen 2014 10:43

Exkluzivní zážitek – neopakovatelné spojení legendárních folkových Nezmarů a věhlasné Severočeské filharmonie Teplice, to vše pod taktovkou slavného jazzmana Felixe Slováčka jr. Nečekané spojení velkých hvězd, které poprvé vystoupí společně – na třech unikátních koncertech, které potěší každého milovníka skvělé hudby. Hvězdy se spolu potkají 7. 4. v KD Střelnice Hradec Králové, 8. 4. v Krušnohorském divadle v Teplicích a 14. 4. v pražském Divadle Hybernia. Během večera uslyšíte nesmrtelné hity jako třeba Bodláky ve vlasech, Ráno bylo stejný, Musíš jít dál či Fénix v provedení s velkým symfonickým orchestrem. Felix Slováček jr., slavný jazzman se představí nejen jako sólový hráč na saxofon ale především jako dirigent.

10. 4. se navíc Nezmaři představí i v Brně – v KC Semilasso, tentokrát s populárním dětským symfonickým orchestrem ZUŠ Uničov. I v Brně se mohou diváci těšit na Felixe Slováčka jr., který vystoupí jako speciální host koncertu.

„Bude to velký zážitek. Věřím, že spojení swingu, folku a symfonického orchestru návštěvníky oslní.“, říká k turné dirigent a sólista Felix Slováček jr.

Předprodej vstupenek v stíti Ticketportal (www.ticketportal.cz) a v místě pořádání koncertů.

Nezmaři

Folková skupina **Nezmaři** vznikla počátkem roku 1978. V průběhu let se několikrát změnilo jejich obsazení, které se od roku 2002 ustálilo na složení Pavel Zajíc, Pavel Drengumák, Tonda Hlaváč a Šárka Benetková. V současnosti jsou Nezmaři jednou z nejpopulárnějších a zároveň i „služebně“ nejstarších folkových kapel u nás. Jejich tvorba se posunula od převzatých skladeb světových folkových celebrit, opatřených vlastními texty, až k téměř výhradně vlastní tvorbě písniček, doplněných tu a tam příspěvky spřátelených hudebníků a textařů. Charakteristický zvuk skupiny tvoří vícehlasý vokál s doprovodem akustických nástrojů. Každoročně odehrají přes sto koncertů v Čechách i na Slovensku.

Felix Slováček jr.

Studoval na Akademii múzických umění v Praze a zúčastnil se mistrovských kurzů v rakouském Semmeringu (ISA), kde vyhrál v soutěži dechových nástrojů 2009 cenu Antonína Rejchy. Od května 2008 působil na postu prvního klarinetisty v Karlovarském Symfonickém orchestru, se kterým nyní spolupracuje jako sólista, úspěšně vystoupil i s Filharmonií Bohuslava Martinů ve Zlíně, Jihočeskou komorní filharmonií, Plzeňskou Filharmonií a dalšími, kde se představil jako zpěvák a klarinetista. V roce 2007 se zúčastnil 10. festivalu swingové hudby, kde figuroval jako zpěvák v cyklu koncertů s australským legendárním trumpetistou, skladatelem a členem GRP all star Big Bandu, Jamesem Morrisonem. V roce 2010 vystoupil na Jazzovém festivalu v Mikulově s RTV Big Bandem a Třeboňských Nocturnech jako sólista s Big Bandem Gustava Broma v roce 2011. Své dirigentské zkušenosti získal při dirigování Big Bandu svého otce a navštěvoval soukromé hodiny u prof. Jaroslava Vodňanského. Roku 2009 se zúčastnil turné k 70. narozeninám Českého zpěváka Karla Gotta po České a Slovenské republice s RTV Big Bandem Felixe Slováčka, kde je doposud stálým hostem a s Big Bandem též odcestoval na několik koncertů do severního Německa a Španělska. Je členem Pražského saxofonového kvarteta. V roce 2012 se stal dramaturgem a producentem Mezinárodního Hudebního Festivalu Eduarda Nápravníka.

Severočeská filharmonie Teplice

[redacted]a

[redacted]