



V sobotu 15.11.2014 se v zcela zaplněné slatiňanské sokolovně odehrálo desáté dějství festivalu Slatiňanský vrabčák. Ve Slatiňanech se již stalo tradicí, že třetí sobota v měsíci listopadu je zaslibena tomuto malému festivalu. Již půl hodiny před vystoupením první kapely – **Vomiště** z Děčína, se začala sokolovna plnit natěšenými posluchači, kteří dokázali od počátku vytvořit účinkujícím muzikantům příjemnou atmosféru pro jejich vystoupení. Souznění mezi jevištěm a publikem postupem času ještě narůstalo.



Po Vomišti nastoupil swingující písničkář a bavič **Pepa Štross**, kterého na sólovou kytaru skvěle doplňoval jeho syn Matěj. Své svižné a chytlavé písně Pepa prokládal vtipným a chytrým mluveným slovem. V tom pak pokračoval v rámci svého moderování celého festivalu. Po „živelném“ vystoupení P.Štrosse se představila ryze vokální skupina

X-tet

z Jindřichova Hradce. V jejich podání zazněly nejen americké gospely, ale i vokální úpravy některých evergreenů. Vystoupení novobydžovských

Kantorů

bylo zcela určitě jedním z vrcholů festivalu. Publikum je nechtělo pustit z pódia. Kantoři, kteří se na pódíích u nás i v zahraničí, pohybují již 45 let, zrají podobně, jako kvalitní irská whisky – čím starší, tím lepší. Snad žádná česká kapela nedokáže tak bravurně zahrát písně z širokého spektra evropské lidové hudby. A vnímavé slatiňanské publikum to poznalo a Kantory odměnilo bouřlivým potleskem.

Střípky z X. ročníku Slatiňanského vrabčáka

Napsal uživatel Petr Šotta

Středa, 26 Listopad 2014 14:12



společnosti, která se zabývá výrobou a distribucí dřevěných výrobků. Všechny tyto společnosti jsou v současnosti v úzké spolupráci s městem Slatiňany a snaží se o to, aby město bylo co nejvíce atraktivní pro investory. Všechny tyto společnosti jsou v současnosti v úzké spolupráci s městem Slatiňany a snaží se o to, aby město bylo co nejvíce atraktivní pro investory.