

Páteční večer 7. října se v brněnské hudební kavárně Café Práh odehrál ve festivalovém duchu, kdy během více jak pěti hodin dostaly šanci představit své písně čtyři kapely a tři sestavy písničkářek. A že šlo o skutečně zajímavou akci, potvrzuje i vysoká návštěvnost, čítající víc jak sedm desítek posluchačů...

Pár minut po sedmé hodině večer zazněly z pódia v kavárně první tóny kytar, patřící sestavě **N EBEZTEBE**

, za kterou se k mikrofonu postavila Štěpánka Jakešová se Štěpánem Hulcem. Na chvíli se k nim přidala i Lenka Sarázová, jinak hrající na housle. Ta později doprovázela i Karolínu Kubicovou v písničkářské sestavě s příznačným názvem,

Sami za sebe

. Jejich vystoupení už probíhalo v tichém sále, do kterého návštěvníci přeběhli z kavárny přes krátkou chodbu.



Na první scéně se zatím připravovala skupina **Nevermore and Kosmonaut**, ochuzená pro tento večer o perkuse Aleše Vosáhla. Nebylo by to ovšem ono, kdyby se neimprovizovalo a na Alešovo místo se nepřizval perkusista z prvně hrající skupiny Nebeztebe, Pepa Fiala. Hráli dobře, hráli dlouze a to dokonce bez předchozí známosti Kosmonauta a Axla s Pepou Fialem, alias Benjim.

Po "Nevermorech" nastala chvíle nejtisší sestavy večera a každá poeticky naladěná duše si jistě přišla na své. Řeč není o nikom jiném, než o textařce a písničkářce **Ladě Šimíčkové**,

Napsal uživatel Marek Kamínek
Neděle, 23 Říjen 2011 20:46

doprovázené klavíristem a hudebním skladatelem,

Ivem Cicvárkem

. I když spolu vystupují už přes dva roky, na kontě zatím nemají vlastní desku, kterou by si jejich písně jistě zasloužily. Ví se, že ji mají v plánu natočit, ale termín vydání je zatím v nedohlednu. Snad během příštího roku. Budeme se těšit...



Čtyřlenná rock-funková skupina **Metropole**, pro mě do této chvíle naprosto neznámá, byla tou hudebně živější sestavou večera vystupující na kavárenských prknech. Z mnohých textů, které píše zpěvák a kytarista současně Igor Jedounek, je cítit mírně rebelský podtext, vybízející vydat se proti proudu obyčejnosti. Hlavním tématech písní je však vztah mezi mužem a ženou a to ve všech jeho podobách.

LOGR FEST 2011, kavárenský hudební večer

Napsal uživatel Marek Kamínek
Neděle, 23 Říjen 2011 20:46



LOGR FEST 2011, kavárenský hudební večer

Napsal uživatel Marek Kamínek
Neděle, 23 Říjen 2011 20:46



LOGR FEST 2011, kavárenský hudební večer

Napsal uživatel Marek Kamínek
Neděle, 23 Říjen 2011 20:46



LOGR FEST 2011, kavárenský hudební večer

Napsal uživatel Marek Kamínek
Neděle, 23 Říjen 2011 20:46

