

Poslední den srpna bylo skutečně mimořádně nevlídné počasí. Ti, kteří se přesunovali spolu s frontou (naštěstí jen studenou) od západu k východu, zažili nepřetržitý čtyřicetihodinový déšť. I já jsem se tak spolu s mnohými přesunoval, jiní se přesunovali od jihu, východu i severu a potkali jsme se kousek za městem Mohelnice, na plácku, který se k mému dlouholetému údivu jmenuje Městské sady. „Sady“ s mokkými lavičkami, blátem, postavami v pláštěnkách a pódiem tradičně vyzdobeným vlajkoslávou a mašinkou byly svědkem důležité události. Po roční pauze – jak je asi známo, způsobené nemocí duchovního otce akce, Pavla Aligátora Nenkovského – se konal 37. ročník [Mohelnického dostavníku](#), navzdory pochybovačům. Diváků, pravda bylo v ten zběsilý pátek o něco méně než kdysi, ať už kvůli počasí, nebo i kvůli té nemilé roční pauze, ale o to víc natěšení byli.

Hlavním pátečním tahákem byl **Kamelot** (ale odehrála se samozřejmě také soutěž skupin, zahrála Sekvoj, proběhla soutěž krátkých filmů s vystoupením Devítky...).

Jste skvělí!

“ volal Roman Horký vstříc hradbě deštníků a zmoklým fanouškům a pak si nechal pokřtít nové CD

Proti proudu

: od Aligátora slivovicí, od uvádějícího Josefa Mloka Grima medovinou.

Obnovený Mohelnický dostavník ve dvanácti obrazech

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Středa, 26 Září 2012 20:16

Noc ve stanu na zadní louce začala celkem příjemně – do spacáků nám hrála skupina Mirek, jak nelítostně přejmenovává svůj projekt se **Stráníky** Míra Ošanec. Končila už hůře – probuzením v louži, takže blok prvních kapel po promoklé noci (

Jana Věnečková & Věneband

Domino

a znovu

Stráníci a Míra Ošanec

) jsem fakt nezvládl (na Mohelnickém dostavníku vládne drsný obyčej – hrát se začíná už v půl deváté ráno).

Folk Team

s premiérou nového CD

Nebudu

jsem si už ujít nenechal. Například v Praze ho budou křtít 3. října v Baráčnické rychtě – těšte se na nové písničky.



BlueGate nastupoval v (pro mě) nově pozměněné sestavě a ke konci svého setu už vyhrožoval, že nemá co zahrát. Houstnouce řady diváků radující se ze zlepšujícího se počasí, ho nicméně hnali do nových a nových přídavek...

Obnovený Mohelnický dostavník ve dvanácti obrazech

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Středa, 26 Září 2012 20:16



Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Středa, 26 Zář 2012 20:16

A photograph of a Native American man in traditional regalia riding a white horse. He is holding a large red banner with yellow and black geometric patterns. A man in a cowboy hat and vest walks alongside the horse, and a crowd of spectators lines the street.

A large crowd of people, including children and adults, gathered outdoors for a cultural event. In the foreground, a person in a vibrant, multi-colored traditional costume with a large circular headdress is dancing or performing. The background features a wooden building with a sign that reads "KULTUR ZENTRUM" and a large evergreen tree.

4 / 7

Obnovený Mohelnický dostavník ve dvanácti obrazech

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Středa, 26 Zář 2012 20:16



Obnovený Mohelnický dostavník ve dvanácti obrazech

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Středa, 26 Zář 2012 20:16



Obnovený Mohelnický dostavník ve dvanácti obrazech

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Středa, 26 Zář 2012 20:16

