

Ve dnech 29.-30. května 2009 již poosmnácté hostily Strakonice účastníky Jamboree - největšího bluegrassového festivalu ve střední Evropě. Pořadatelé z městského kulturního střediska chystali i řadu doprovodných programů, leč nepřízeň počasí je nakonec donutila vyměnit tradiční místa konání v Letním kině a na nádvoří strakonického hradu za prostory místního kulturního domu. Dvoudenní nabitý program festivalu nadělil divákům špičky naší bluegrassové scény (viz [program](#)), která zároveň patří i do evropské extratřídy. Letos po dlouhých letech chyběli hosté z kolébky bluegrassu. Pravděpodobně daň celosvětové finanční krizi. Přesto kontinuita se zámořím byla zachována, jednak řada českých kapel v USA koncertuje, za všechny jmenujme každoroční koncertní šňůry

Roberta Křesťana

a

Druhé trávy

, druhak zvláštní host, mladá kapela

G2 Bluegrass Band

ze Švédska, Evropskou asociací bluegrassové hudby vyhlášena nejlepší evropskou kapelou roku 2008, se také podvakrát úspěšně prezentovala ve Spojených státech. Pro bluegrassovou komunitu bývá Jamboree mimořádnou příležitostí setkat se s výkvětem bluegrassu na jednom podiu. A na rozdíl od mnoha jiných festivalů po skončení hlavního koncertu kapely většinou nikam neodjíždějí, v hospůdkách kolem Rynku se sešnuje až do ranního svítání.

I letos program zpestřily výlety do příbuzných či jiných žánrů. V pátek odpoledne zněla skotská a irská hudba kapel **Shivers** a **Czeltic** (ale to jsme teprve vyjžděli z Prahy). Ve večerních programech to byl pražský **Blueground**, složený z bluegrassmanů, se skladbami předních amerických bluegrassových hráčů ve stylu moderní country, dámské folkové kvarteto

Přelet M.S.

, které pro Jamboree přichystalo i něco bluegrassového, gospel od Blanketu

První půjdou dál

.

Pavčina Jíšová a přátelé

předvedli elektrifikovanou podobu svých většinou nikde nenahraných písní. Druhý zahraniční host, rakouský

New River Train

, přivezl do Strakonice bluegrassový swing. No, vlastně byl také domácí, čtyři Češi, z nich jen jeden, banjista Mojmír Ševčík, žije v Rakousku.

I letos se v sobotu dopoledne „sejšnovalo“ na Bluegrass session No.9, který uváděl a o dodržování přesného časového harmonogramu a přísun potřebných informací se svědomitě staral Zdeněk Schwager. Sejšn desítky kapel se nesl většinou v duchu tradičního stylu bluegrassu, některé skladby jsme slyšeli i ve dvou verzích, ale nechyběla ani vlastní tvorba.

Napsal uživatel Džexna
Neděle, 21 Červen 2009 11:23

Líbil se mi hned úvodní písecký **Kvintet**, s nimiž si Zdenek zahrál jednu skladbu na dobro, a pak samozřejmě vltavotýnští **Luňáčci**. Pod vedením táty Jardy Jarda jr. Lenka a Honza muzikantsky rostou. Dobře se poslouchala i další jihočeská sestava **3B**, která

má původ v někdejší Pergamenu. Ze severní Moravy bodoval zkušený, vokálně výborný

Blue Rej

, především si užívali věci od Seldom Scene, a razantnějším pojetím se prezentoval ostravský

GoodWill

. Postrádala jsem větší zastoupení „old time“, ten představili jen tradicionalisti

Brzdaři

. Středočechy zastupoval ještě ronovský

Wyrton

,

GrassRoad

s dívčím zpěvem tentokrát bez náboje a instrumentálně zdatný

Country Cocktail

. Ještě před nimi vystoupili švédští hosté G2 Bluegrass Band, o nichž už byla řeč, mladíci něco přes dvacet, jejichž silnou stránkou je precizní instrumentace a nedostatkem poněkud nevýrazný sólový zpěv.

Oběma hlavními programy tradičně provázeli moderátoři Jamboree Míša Leicht a Rošťa Čapek, opět se soutěžilo o sponzorské dary a vyprávěly se vtipy. Dodržování časového prostoru kapelám pomáhaly hlídat hodiny na podiu, o zvuk se starali Pája Jindrák s Markem Zavřelem, kteří zvučili celý dvoudenní festivalový maratón (!!!), a byli pohotoví a rychlí. Připomeňme si atmosféru Jamboree alespoň několika obrázky.



Osmnáctiny Jamboree v obrazech

Napsal uživatel Džexna

Neděle, 21 Červen 2009 11:23



Opět šlo o dobrou hudbu, která nás všechny bavila. Všechny časy programu a všechny Adélou píseň Matka



Během koncertu jsme měli také výhru v soutěži. Všechny časy programu a všechny Adélou píseň Matka



Osmnáctiny Jamboree v obrazech

Napsal uživatel Džexna

Neděle, 21 Červen 2009 11:23



Zábavní orchestr z Bílého Blázna, který hraje lidovou hudbu. Vlevo: Petr Kříž, uprostřed: Petr Kříž, vpravo: Petr Kříž



Zábavní orchestr z Bílého Blázna, který hraje lidovou hudbu. Vlevo: Petr Kříž, uprostřed: Petr Kříž, vpravo: Petr Kříž

Osmnáctiny Jamboree v obrazech

Napsal uživatel Džexna

Neděle, 21 Červen 2009 11:23



Další činnosti: Moudrý náčelník, břejař, vrah a hrovoš brankář a Zeděla a hrovoš



Osmnáctiny Jamboree v obrazech

Napsal uživatel Džexna

Neděle, 21 Červen 2009 11:23



Włodzisław, **Głogów**, **Kielce**, **Dąbień**, **Białystok**, **Lublin**, **Ośrodek**, **Łódź**, **Milno**, **Mazowieckie**, **Catania**, **Torun**, **Poznań**, **Siedlce**, **Arca**, **J**