

Podstatné jméno publikum je rodu středního. Střední rod však funguje jen v neutrální poloze slovníku spisovné češtiny. Jakmile publikum dostane tvář, rod se změní. Mohl jsem pochopitelně v rámci rovnosti obou pohlaví použít i ženský rod, ale slovo "pan", či ještě lépe "pán", zdůrazňuje dominantnost a roli publika lépe, než užití rodu ženského, či obou rodů současně.

Kdy vlastně publikum vzniká? Podle výkladu trestného činu rvačky se musí prát minimálně tři lidé, patrně v návaznosti na starou římskou zásadu, že tři lidé tvoří komunitu (kolektiv).

Nevím, zda ještě platí pravidlo, že film se hraje, je-li koupeno pět a více lístků? Bohužel, vynikající rumunské filmy, na něž chodil Otík ve filmu Vesničko má středisková, se už nehrají.

U koncertů žánru folk a country patrně pravidla o tvorbě publika neplatí. Zažil jsem mnohokrát přesilovku, či alespoň vyrovnaný početní stav na jevišti i v hledišti. Zažil jsem, když jsme s několika málo ostatními dokázali vytleskat řadu přídavek tehdy celkem neznámé dívky RV, na kterou se dnes stojí fronty.

Publikum je pánem, je i prodejnou holkou, která dnes miluje a jásá a zítra se točí ke své dřívější lásce zády. Potlesk publika je krev pro účinkujícího a lhostejnost publika působí jako pomalý jed. Sestava rodinných příslušníků, včetně hluchého dědečka, rozmnožená o partu z hospody, kde kapela pravidelně hraje, dokáže na soutěži dokonale zamíchat pořadím. Naproti tomu stolní společnost, často v čele s osobou, kterou lze nazvat "veselá kopa", pěstuje svou vlastní zábavu při produkci v klubu či hospodě, kde se jí a pije při produkci, a dává najevo heslo: Tak nás, komedianti, bavte.

Četnost publika žánru folk a country lze přirovnat k latentnímu trhu na území bývalého Sovětského svazu. Území země, kde Slunce nezapadá, nelze zaplavit osobními auty proto, že na ně většina obyvatel nemá. Statisíce obyvatel sídliště sice na vstupenku má, ale raději ji propijí a pokouří v blízké restauraci, kde se tak hezky povídá o nekonečných řadách televizních seriálů či o politice.

A tak se stává, že publikum folk a country je složeno čím dál víc z lidí "co spolu mluvíme",

Pan publikum

Napsal uživatel Tomáš Pohl
Úterý, 31 Červenec 2007 04:00

doplněné o muzikanty, kteří ten večer nehrají. Často mám obavy, že na koncertu potkám sám sebe.

Takže název článku je asi nepatřičný. Prý kdysi na jednom vzdáleném ostrově byla armáda složena jen z generálů a mužstvo neexistovalo. Podobnost se současností je tedy až zarážející a šlechtické tituly byly ostatně zrušeny už po První světové válce.