Druhá Mlejnská Zahrada?

Napsal uživatel Jarka Benešová
Čtvrtek, 01 Červen 2000 01:00

Zaujala mne Vaše rubrika Téma volné, kde každý může napsat o tom, co má na srdci. Tak tedy v pátek 9.6. 2000 jsem se byla podívat na festiválku 2. Mlejnská Zahrada, a to hlavně proto, že na ní měla účinkovat má oblíbená kapela Jarret a také mě zajímalo, co je na folkové scéně nového. Vstupné 80 korun se mi zdálo trochu dost, ale zpátky se mi už nechtělo, a tak jsem se stala členem klubu platících. Bohužel několika málo platících. Přehlídka měla začít od třetí hodiny odpolední, což mně přišlo jako velmi odvážné a můj pesimistický pocit se naplnil, když ve tři hodiny kromě pořadatelů a snad jen mě, na akci nebyl nikdo. Proto se tedy čekalo, nejspíš jestli někdo přijde. Začalo se až v pět a to mě pořádně nadzvedlo, ale těm kapelám se nedivím a zvláště těch prvních mi bylo líto. Velmi sympaticky na mě zapůsobila skupina Blueshell, která poprosila přítomné, aby se přemístili před pódium s tím, že nebudou hrát moc nahlas, a alespoň se jim bude hrát trochu líp. Rovněž mě potěšil Načas, který vůbec na plakátech nebyl inzerován, oproti skupině Folklok, Jen tak tak a A.M.Úlet, které sice inzerovány byly, ale ten večer, nevím proč, nehrály. Jediný Jarret měl trochu důstojnější pozici, pomalu se stmívalo a kde se vzali tu se vzali, i nějací posluchači. Domů jsem jela s velmi rozpačitými pocity a nezměnilo je ani opékání vuřtů po skončení akce, zřejmě pozornost pořadatelů. Byl to zatím největší propadák, který jsem letos zažila.

Cestou domů jsem přemýšlela, kde se stala chyba, vždyť klub Mlejn je známé pražské místo, a příjemné prostředí klubové zahrady je dobrým předpokladem hezky stráveného večera. Já vím, že pořadatelé rozumí všemu nejlíp, ale kdyby je mé názory zajímaly, tak prosím. Asi zřejmě platí, že když na akci nehraje žádná hvězda, tak lidi nepřijdou. Možná kdyby byla akce pojata jako zahradní party s táborákem, vuřty, pivem, pohodou a dobrou muzikou mladých kapel spíš než folkový festival, kdyby bylo vstupné o něco nižší a bylo to na plakátech náležitě zvýrazněno, kdyby akce nezačala ve tři, ale v šest, tak by sice pořadatel rovněž příliš nevydělal, ale kapely by měly alespoň pro koho hrát. Ale to jsou jenom samá kdyby ...