Napsal uživatel Belmondo
Úterý, 05 Leden 2010 20:38

Pamatujete starý FOLKtime? Nemyslím starou grafickou podobu stránek, ale jeho úplné začátky? Kdy vycházel formou internetového časopisu a jeho každé nové vydání se objevilo jednou měsíčně. Oproti tehdy už zavedenému Internet Folku (později přejmenovanému na I Folk), o impériu Folk&Country nemluvě, od začátku nabízel jakousi alternativu. Byl duchem mladší, zaměřoval se více na mladou scénu, jeho hlas byl lidovější (nezaměňujte prosím s pojmem bulvární). V diskusích se časem pod články objevovala spousta zajímavých názorů řady lidiček nejen kolem muziky, či přímo v ní se pohybujících. Kolik z nich ještě najdete v diskusích třeba v tomto roce?

Postupně FOLKtime košatěl, rozrůstal se a postupně plíživě a nenápadně solidněl a usazoval se. Redakční sestava se rozšiřovala, možnosti internetu byly využívány stále víc. Diskuse také bobtnaly co do množství a postupně se začaly podobat debatám všech ostatních médií. A tak zatímco články působí stále seriózněji, až někdy jako by se nám už nedostávalo humoru, tak kratičké dovětky za nimi stále častěji a více připomínají žumpu. I tahle otázka se řešila na redakční poradě FOLKtime, včetně následné mohutné a vskutku vyčerpávající mailové výměny názorů. Mazat? Nemazat? Padaly názory o totalitě a omezování svobody vyjádření. Většinovým rozhodnutím se dospělo k mazání záležitostí vulgárních či rasistických…

Chybí mi pod články názory k věci, přebývají rádobyvtipné poznámky anonymních nicků. Proč o tom píšu? Jen bych chtěl znát názor všech těch, kteří přestali své názory pod diskuse připojovat. Nebo těch, kteří píšou stále řídčeji. Možná se hluboce mýlím a moje znechucení je nepatřičné a ojedinělé. Možná je tohle směřování FOLKtime tou správnou cestou a normálním vývojem. Patří redaktory poplácat po zádech, nebo přes záda pořádně plácnout? Co vy na to?