Ano, od konce roku 1999, kdy se kapela Sekvoj domluvila s Karlem Vidimským – Cimburou o spolupráci při pravidelném programu, který si u ní objednal provozovatel P-klubu Trojická, uplynulo už deset let. Pak šlo všechno ráz na ráz a 6. ledna 2000 proběhl poporvé h



udebně-zábavný měsíčník Notování pod Vyšehradem, který se od září 2003 stal amatérskou hudební soutěží. Když v roce 2003 vznikala Pořadatelská rada Notování pod Vyšehradem (dnes Rada Notování), nedoufal nikdo, že soutěž poběží i po více než šesti letech, že se do ní budou hlásit soutěžící z celé republiky, že se dostane do vysíláni několika rádií atd. Poděkování za to patří všem, kteří jsou Notování přátelsky nakloněni. Bez diváků, muzikantů, publicistů, spolupracujících techniků a řady dalších dobrých lidí a bez několika k nám vlídných médií a institucí by tu Notování už dávno nebylo. Děkujeme!

Díky podpoře, o které je řeč v přechozím odstavci, vás můžeme pozvat do klubu Kocour v Divadle Gong v Praze 9, na Sokolovské č. 191, kde Notování od září 2009 probíhá. Zveme vás na 5. základní kolo VII. ročníku Notování, ve kterém 7. ledna 2010 od 19.30 vystoupí jako soutěžící skupiny **Městská** z Veleně u Prahy, jindřichohradecký **X Tet** a **Zlomky** z Prahy. Dua budou tentokrát v soutěži zastoupena pražskými
Svitky
a písničkáře budou reprezentovat
Šošana
, která přijede z Malé Černé Huti u Rabštejna nad Střelou, a nestor mezi soutěžícími, pražský písničkář
Jarda Řehoř
.

Protože Notování bude mít deset let, nemůže být „hostem“ lednového Notování nikdo jiný než skupina **Sekvoj**, jeho spoluzakladatelka a patronka soutěže… Nechceme dělat žádné oslavy. I tentokrát bude Notování především soutěžním hudebním večerem a my budeme potěšeni, přijdete-li podpořit jeho vystupující.