

Poslední základní kolo VIII. ročníku Notování je za dveřmi!

Napsal uživatel Rada Notování
Sobota, 29 Leden 2011 10:44

Již v polovině ledna začalo pro nás, pořadatele soutěže Notování, jeho šesté základní kolo, které proběhne 3. února 2011 od 19.30 v koncertním sále pražského obchodu hudebními nástroji [Music City](#). V polovině ledna nám totiž zavolala Albína Pethsová, frontgirl Frýdy & company, že její v říjnu narozená dceruška Kordulka i ona jsou sice zdraví, ale na muziku zatím ještě není čas, takže kapela, byť včas přihlášena, žel, soutěžit nemůže. Při takto včasné odřeknuté účasti bylo hračkou zajistit náhradu - Albo, děkujeme! A koho že tento čtvrtek v sále Music Hall v Praze 9, v Ocelářské ulici č. 39, tedy uvidíte a uslyšíte?



Nejvzdálenějším účastníkem tohoto kola bude kapela **Sedm nedostatečných** ze Starého Plzně, kterou jsme viděli již v minulém ročníku soutěže. Druhým přespolním účastníkem je nováček v Notování, příbramské rodinné trio s výmluvným a pravopisně pozoruhodným názvem **Jerry a dcerry**,

kteří bylo zapsáno jako náhradník a startuje místo Frýdy & company.

To není jen tak

, to není povzdechnutí, to je název kapely, jejíž členy svál život do Prahy, aby zde hráli a studovali. Hlásí se jako soubor pražský a u nás soutěží poprvé. Pražskou kapelu

Rubinet

uvidíme v Notování rovněž premiérově, leč úplnými prvoúčastníky nejsou: jejich leadera, písničkáře Tomáše Coudyho Janouška a jeho parťáka, rovněž člena kapely, Igora Doležala, známe z předchozích ročníků. Šestici soutěžících šestého základního kola uzavírají dva sólisté, písničkáři

Marek Vojtěch

a

Tomáš Vyoral

. První z nich hraje na akordeon, druhý na kytaru, oba jsou Pražané a oba se Notování zúčastňují poprvé.

Jedním ze stále ještě nemnoha hostů Notování, kteří u nás byli více než jedenkrát, se 3. února 2011, svojí druhou hostovačkou, stane vokální kvartet [Pětník](#). Datum 5. října 2006, kdy u nás Pětník zpíval poprvé, je pro soubor významné! Toho večera s Pětníkem vystoupila úplně poprvé Jana Perníková. V jednorázovém záskoku, který se poněkud protáhl a nakonec přerostl ve stálé členství. O tom, že je to dobře, svědčí mj. i to, že Pětníci, tj. Manča Hausdorfová - Sršňová (zakladatelka = r. 1999, alt), Jakub Renner (od r. 2002, tenor), Jana Perníková (od r. 2006,

Poslední základní kolo VIII. ročníku Notování je za dveřmi!

Napsal uživatel Rada Notování
Sobota, 29 Leden 2011 10:44

soprán) a kapelník Honza Hučín (zakladatel = r. 1999, bas), loni v národním finále Porty v Řevnicích obsadili druhé místo a postoupili do mezinárodního finále v Ústí nad Labem. A tam vyhráli diváckou portu!

Šesté základní kolo Notování má jednu specialitu: vedle určení postupujících z tohoto kola diváckým hlasováním a rozhodnutím Rady Notování, určuje tato ještě dvě až tři divoké karty pro postup do semifinále, které vybírá bez ohledu na to, ve kterém večeru kdo soutěžil. Takže již 3. února se dozvíte, kdo všechno bude soutěžit v semifinálových večerech 3. března, 7. dubna a 5. května. O to bude večer prvního únorového čtvrtka zajímavější a o to víc se těšíme na vaši diváckou účast.

Více podrobností se dozvíte na stránkách [Notování](#), kde je od minulého týdne pro zájemce zavěšen i návod jak se stát soutěžícím příštího ročníku.