

Listopadové Notování

Napsal uživatel Miloš Keller
Neděle, 07 Listopad 2021 21:05

První listopadový čtvrtek proběhlo již **třetí základní kolo XVIII. ročníku Notování** a tentokrát už všechno bylo tak, jak má být. Dozvěděli jsme se, že Brno opravdu existuje a o Kometě se dokonce zpívalo.

Jako první vystoupily

Mexické saně

. Pamatuji si je i ze základních kol pražské Porty. Je to dobře nebo špatně? Opět bohužel rušil trochu přepjatý až operetní zpěv zpěváka. Když zpívala zpěvačka, rázem z toho byla průměrně slušná trampská skupina. Ukázal se i trochu nedostatek textů – nadbytek lalala a podobných zpěvných slabik. Zaujal

Racek

a varianta na Oranžák:

Metro A

. Oceňuji mexické klobouky.

Následovalo **Braduo** – duo otec a syn Bradáčkovi. Opět kytarista nasadil afektovaný styl zpěvu a devalvoval tak synův výkon – ten by si zasloužil na saxofon větší prostor a současně i větší prostor ke zpěvu – obojí zvládá naprosto výborně, což prokázal ve skladbě

Láska má

.

Kometa

by zasloužila zkrátit, instrumentálka

Víla

je velmi slušná skladba a každá kapela má holt odrhovačku:

Uaptyda song

.

Už jsem si tak nějak říkal, že další kolo proběhne bez překvapení, ale pak to přišlo a hned tři pecky. Začala skupina

Zkusmeto

– čtyři interpretky a muzikantky a jeden muž za bicími, chvíli zpívající a hrající na kytaru.

Moderní zvuk, velmi dobré vokály a vícehlasy, velmi dobré současné a přitom ne laciné texty.

Jsou „in“ co se týče popisu současnosti v textech, ale nejsou negativní, dovedou velmi sympaticky prezentovat názory (

Novinky

,

Umění

). Poslouchal jsem po dlouhé době se zatajeným dechem.

Listopadové Notování

Napsal uživatel Miloš Keller
Neděle, 07 Listopad 2021 21:05



...některé z nich, které jsou v tomto období velmi oblíbené. Jedná se o skladby jako například "Když přijde zima" nebo "Když přijde zima".