Napsal uživatel Belmondo
Pondělí, 10 Říjen 2005 03:30

Notování pod Vyšehradem běží už třetím rokem jako písničková soutěž. Rozkošatělo se. Jedno se doufám nezměnilo. Chuť a snaha vytvořit v Trojické každý soutěžní večer příjemnou atmosféru. Tak aby Notování nebylo hlavně o soutěžení, ale o setkávání se podobně naladěných lidiček. Aby mělo příjemnou a uvolněnou atmosféru, abychom všichni - účinkující, diváci i pořadatelé - měli chuť se vracet. Aby si na stejném pódiu před diváky, na mikrofony mohl zahrát i ten dosud nejméně zkušený a začínající muzikant ve stejném večeru jako ostřílený host. Jsme pochopitelně rádi za každého, kdo se nebojí vylézt nahoru na pódium a pokusí se oslovit nás všechny ostatní. Byť mu ujede pár tónů, zakulhá verš nebo zakolísá hlas. Nehrajeme si a nikdy si nebudeme hrát na soutěž hnanou vpřed pouze a jen nejšpičkovějšími výkony a všechno ostatní házet přes palubu. Proto se od nás nikdy nedočkáte zdrcujících kritik, odsuzujících připomínek a popravovacích praktik. Hledá-li někdo tento přístup, měl by hledět jinam. Nebereme a ani nechceme se brát smrtelně vážně. Jedním z charakteristických rysů toho žánru byla pospolitost všech zúčastněných. Podaří-li se nám dosáhnout alespoň tohoto, budeme rádi. Bude-li se vám chtít trávit kus cesty společně s námi, budeme ještě raději.