

Kmenová kapela multifunkčního hudebníka **Ondřeje Fencle** vydává šesté řadové album ***Sen nenasytných kluků***

. Obsahuje 13 zbrusu nových nahrávek, z nichž vyzařuje čirá radost - z hudby, písní, muzikality. Fencel

Hromosvod

založil téměř před třiceti lety, za tu dobu prošla kapelou řada zručných muzikantů, vydal s nimi šest alb. Hudební jádro Hromosvodu kromě toho doprovází i několik folkrockových hvězd, např. Luboše Pospíšila, Oskara Petra, Vladimíra Mertu či Jana Hrubého.

Nová deska vznikla mimo jiné ve studiu SONO a podstatně ji producentsky i zvukově ovlivnili Matěj Belko, Matěj Morávek, Milan Cimfe a Nèro Scartch... a spolu s protagonistou výrazně také kytarista Hromosvodu Vojtěch Jindra a houslistka Hana Vyšínská (v kapele od roku 2005).

V čem zůstal Hromosvod stejný? Ve třech věcech: autorské tvorbě Fencle, důrazu na písničky a skvělých muzikantech. Kapela zní dnes barevněji a semknutěji než kdykoli dříve, sestava doprovodných hudebníků (krom zmíněných rytmika Jaryn Janek-Tomáš Marek) je mimořádně šťastná. Poetické texty plné vnitřních rýmů a nevšedních obrátů, uvěřitelný zpěv, virtuózní housle, knopflerovská kytara a nekompromisní rytmika - to je dnešní Hromosvod. ***Sen nenasytných kluků***

je aktuální autorská výpověď čtyřicátníka Fencle poprvé bez úsporných opatření - když studio, tak SONO, když producenti, tak Matějové (Belko a Morávek), když zvukový inženýr, tak Milan Cimfe, když zpěvy, tak s talentovaným Nèro Scartchem (Jarda Svoboda ml.) A především silná sestava dnešního

Hromosvodu

, více pro písničku, méně na odív. Přitom co hráč, to elitní sideman. Zpěváka, kytaristu a klávesistu Fencle doprovází na elektrické kytary

Vojtěch Jindra

(m.j. Bran), na housle

Hana K. Vyšínská

(m.j. Inflagranti), na baskytaru

Jaryn Janek

(m.j. Střihavka, Krucipüsk, B.S.P.) a bubenický nestor

Tomáš Marek

(ex-Lucie, Kollerband, Petra Janů).

"Od někdejšího kotlíku jsme ušli kus cesty, folková deska to věru není. To už je víc rocková. Anebo nadžánrová? Někdo řekne retro - ale jestli je to retro, tak zvukově moderně pojaté," říká Fencel.

Písničky jsou z různých břehů, najdou se tu kytarovky leckdy až radiové (

Báro

), písňě vyprávěčské (

Bylo nám míň

), místy šansonově příběhové (

Ramzová, Hráli jsme do rána

), "simonovsky" odlehčené (

Všecky jsou stejný

), ale i na dřev oloupané (rocková

Duha nad Žižkovem

; divoce i něžně pulsující

Temperami

), titulní song je do skoku,

Třešňový sad

a

V kapkách rosy

plynou naopak potichu, intimně.

Při sobě tu směs drží pospolitý Hromosvod - na předchozím albu

Na kraji nebe

(2020) ještě lehce neotrkaný, teď už stmelen intenzivním koncertováním a tvorbou v libeňské zkušebně. "Na minulé desce byl třeba taky song, co jsem napsal před dvaceti nebo patnácti lety, teď je to poprvé v kapelní historii skutečně sběr z poslední doby, obrázek o naší současnosti. Sotva mi kluci a holka písničku pomohli aranžérsky obléct, už jsme to na koncertech prali do lidí - radost, živý proces."

{denvideo <https://www.youtube.com/watch?v=qrKRIUJkqeo>}

(POD)ZIMNÍ TOUR:

28.10. 18:30 Úpice-Jestřebí bouda, Last Summer Fest

04.11. 20:00 Potočná (Číměř), stodola U Majdy

11.11. 18:30 Čelákovice, Svatomartinské slavnosti (+ Jan Hrubý)

09.12. 20:00 Drahov, klub Kravín - křest CD

10.12. 15:00 Nový Jičín, vánoční trhy

10.12. 18:00 Opava, vánoční trhy

11.12. 20:00 Brno, Zelný trh - vánoční trhy

16.12. 18:00 Teplice, Zámecké náměstí - vánoční trhy

22.12. 17:00 Frýdek-Místek, vánoční trhy

19.01. 20:00 Jablonec nad Nisou, Na Rampě (+ Jan Hrubý)

30.01. 20:30 PRAHA MALOSTRANSKÁ BESEDA, KŘEST

20.03. 19:00 OSTRAVA, PARNÍK, KŘEST

21.03. 20:00 Přerov, klub Teplo

22.03. 19:00 Vsetín, KD Svárov Deska k poslechu na všech platformách: <https://lnk.to/FencelHromosvodSenNenasytynychKluku>

{desky 1819}

Ondřej Fencel a Hromosvod - Sen nenasytných kluků

Napsal uživatel FOLKtime.cz

Úterý, 31 Říjen 2023 21:25
