Napsal uživatel MeziMěsto
Středa, 11 Listopad 2026 13:00



Česká folková kapela **MeziMěsto** přichází s novým albem ***Pramen, co neuteče***. Třináct autorských písní
Ondřeje Podeszwy
přináší příběhy o lásce, vztazích, naději i hledání vlastního místa ve světě. Kapela, která na české hudební scéně působí od roku 2015, na nové desce rozvíjí svůj charakteristický zvuk a vedle folkových kořenů dává větší prostor modernějším aranžím. Album vznikalo rok a půl a kapela jej představuje na sérii čtyř křtů. Ten první se uskutečnil ve vyprodané pražské Malostranské besedě, poslední ji čeká 9. prosince v brněnském Café Práh, kde je pokřtí kmotři Martina a Aleš Hrbkovi.

Hudba bez žánrových hranic

MeziMěsto od svého vzniku staví na silných melodiích, osobních textech a příbězích, ve kterých se mohou posluchači najít. Nové album navazuje na předchozí desky
Pozvi ho dál
a
S váhami na křídlech
, zároveň ale ukazuje, kam se kapela za uplynulé roky posunula.

Zvuk kapely stále stojí na charakteristickém souzvuku houslí a akordeonu, který na nové desce doplňují modernější a výraznější bicí. Neodmyslitelnou součástí zůstávají také trojhlasé harmonie
Jany Bílíkové
(housle, zpěv),
Ondřeje Podeszwy
(kytara, zpěv) a
Vojtěcha Rohlíčka
(akordeon, klavír, zpěv). Všichni tři se na albu střídají také v rolích sólových zpěváků. Rytmickou oporu tvoří baskytara
Petra Grice
a bicí
Adama Vojtěcha
. {desky 1927}

Čtyři křty a vyprodaná Malostranská beseda

MeziMěsto vydalo nové album Pramen, co neuteče. Třináct písní, které vyprávějí příběhy.

Napsal uživatel MeziMěsto
Středa, 11 Listopad 2026 13:00



Série čtyř krtů