Novinářka, publicistka, členka Obce spisovatelů ČR a trapsavkyně. Celkem publikovala přes 200 povídek, okolo 100 básní, 6 cestopisných cyklů a tisíce novinových článků.

Ve druhé polovině 60. let se svými příspěvky zapojila do obnoveného trampského tisku - Tramp, Tulák (členka redakční elipsy), Jižní stezka atd. V dobách samizdatu v 70. a 80. letech publikovala v Dýmu, Bonanze, Letokruhách, Tam-Tamu, Poutníku, Trailu, Vosí řece, Campu a dalších časopisech. Oficiálně to bylo v Mladém světě, Ahoji, v rubrice Pod modrou oblohou ve slovenském deníku Lud v Chataři?

Hanka Hosnedlová

foto: Milan Plch - Belmondo ©

Po listopadu 1989 se její články objevují v trampských rubrikách v Obraně lidu, Rodokapsu, Country stylu a dále v časopisech Folk & Country, Rodokaps, Trampovi, Severce, Jižanovi, Flastru, Brněnském tulákovi, Budějckém širáku, Country zpravodaji, Vontovi (členka redakce) a dalších.

Několik let a znovu letos je v redakci festivalového Portýra na Trampské Portě.

V současnosti je redaktorkou Deníků Bohemia, Puchejře a měsíčníku Portýr.

Zároveň moderovala přehlídky trampských písniček v Plzni a Nýřanech a rozhlasové pořady Kotlík romantiky a Studna romantiky.

Do Trapsavce začala přispívat až v letech devadesátých a to dost úspěšně. Získala ocenění za povídky ***Prostý příběh*** (1991), ***Exupéry naruby*** (1992), ***Déjá vu*** (1993), ***Stvoření*** (1994), ***Hvě zda jménem naděje***
a

Beze stop
(1996),
Sliby se mají plnit
(1997). Od roku 1998 se stává velmi častou porotkyní Trapsavce a dále již nesoutěží.

Kromě Trapsavce se umístila i dalších soutěžích - Mělnický Pegas, Trampská soutěž, Maják, Trosky?

Má za sebou i množství písničkových textů pro kapelu **Rosa**, **Kodýtka** a **Pupála**.

Bibliografie:
Samizdatové básnické sbírky - ***Čaj z jehličí***, ***Ohlédnutí přes rameno***, ***Akupresura srdce***, ***Ztráta paměti***
,
Posbíráno na smetišti paměti
.

Samizdatové sborníky prózy a poezie - ***Duha za rohem***, ***Úlety***

Knihy - ***Saltem do života*** (Akcent), ***Docela jiný svět*** (s Matějem Krnínským)

Cestopisy - ***New York*** (Akcent), ***Řecké dotyky***

Kolektivní sborníky poezie - ***Půlnoc***, ***Kopretina***, ***Křídlení***, ***Poezie s vůní táboráků***, ***Zvyk a návyk*** , ***P rameny a soutoky***

Povídkové kolektivní sborníky - ***Almanach Trapsavce*** (Avalon), ***Potlach*** , ***Sonáta pro klavír a borovici*** (Konvoj),
Čaj s příchutí jehličí a rumu

(Regia),
Povídky od táborových ohňů
,
Měsíc ve dne
,
Střídavě jasno
.

Povídkové sborníky - ***Matiné pod širákem*** (Avalon), **Třetí oko času** (Avalon)