

Napsal uživatel Tomáš Hrubý
Úterý, 14 Únor 2023 18:00

Písničkář **Pavel Šenkapoun** vyhrál v roce 2009 soutěž Orlovský špagát a přes úspěch v kuřimské Zahradě písničkářů postoupil do soutěže o Krtka na Zahradu. Pak se nadlouho (téměř) odmlčel a věnoval se své profesi copywritera. Nicméně, jak říká, „*postupně jsem se zase vrátil k tomu, co mi dává největší smysl,*“ a natočil a v loňském roce vydal pod pseudonymem – přesmyčkou

Leo Pank Ševelpuna

desku s trochu bizarním názvem

Český folk

. Vzhledem k jeho povolání není nic divného, že na ní nejvíc oceňuji textovou složku, nicméně třeba právě vám se bude zásadně líbit něco jiného. Posoudit to budete moci již tuto středu

15. února

, kdy v obvyklý čas (19 hodin) vysílané

Zvukové Hrubky

budou tentokrát v rubrice

Novinky z cédéček

věnované právě albu Leo Panka Ševelpuny. Další možnosti poslechu (reprízy, archiv) naleznete jako vždy na webu Radia Folk (

www.radiofolk.cz

), které Zvukové Hrubky vysílá.

Příjemný poslech!

A pokud pro vás *Novinky z cédéček* či celé **Zvukové Hrubky** byly doposud neznámou věcí, jen stručně připomenu, že jste-li interpreti či vydavatelé, i vašemu novému albu věnuji jedny hodinové Zvukové Hrubky, pokud ho doručíte na můj pracovní stůl (via

redakce@folktime.cz

).{desky 1762}

-toh-