

Napsal uživatel Ondřej Fencel
Úterý, 31 Leden 2023 21:29

Sestava **Jan Hrubý, Ondřej Fencel, Sean Barry a Michal Hnátek** finišuje svou tradiční zimní šňůru závěrečným koncertem ve čtvrtek

2. února

v pražské Malostranské Besedě. Všech pět moravských koncertů bylo minulý týden plných nebo rovnou vyprodaných, jako by si lidé už také chtěli oddechnout od předvolební vřavy, kterou jsme vespolek silně prožívali na šňůře... a v sobotu bujaře oslavili šťastný konec.

Zatímco pražský křest vloni před vyprodanou Píseckou branou obstaral **Michal Prokop**, ten ostravský minulou středu světil frontman Buty.

"Je to krásné, když potůček Seanovy keltské harfy poskakuje po kamíncích a zalévá strom, ze kterého čouhají housle,"

vedl před narvaným klubem Parník svůj kmotrovský výstup

Radek Pastrňák

a dodal, že už jde s dvouletým zpožděním od vydání desky spíše o biřmování.

V Parníku a v Besedě jsme CD Kouzlo okamžiku v únoru 2020 natočili... návratem na Malou Stranu šňůrování kolem něj po třech letech ukončíme. Pak si dáme na deset měsíců pauzu a koncem roku nejspíš rozbalíme nový program k Honzovým blížícím se pětasedmdesátinám.

Barevné koncerty plné překvapení, spontánní improvizace a nestárnoucích písní (*Večernice, Scarborough, Funebráci, Astrolog, Špejchar*

...) propojují smyčcové tahy nezmara Hrubého, který je na pódiu pořád tak trochu klukem... ostatně, jde o jasně "nejmladší" z Honzových hudebních působišť.

"V tomhle složení nehrajeme dlouho, zatím volíme dost převzatých skladeb. Když pominu Ondrovy písničky, jsou to vesměs tradicionály, hlavně irské a skotské, ale mohu snad tento termín vztáhnout i na tři písničky z repertoáru kapel Framus 5 a ETC..." přibližuje

čtyřasedmdesátiletý houslista

Jan Hrubý

.