

Jak již víte, tento pátek **17. února** bude druhý koncert sedmého ročníku hudební série **Večery S** koncerty v Divadle U Kapličky 2023 v Českých Budějovicích. Patronem ročníku je **Jiří Kasal**, hudební redaktor Českého rozhlasu v Českých Budějovicích, který k druhému koncertu předeseílá:

Vstupní pozici zaujme v programu únorových Večerů S folkové mládí z Českého Krumlova. Skupina **Hashtag**. Její název tedy zastupuje znak #, který je jedním symbolů komunikace na sociálních sítích, ale najdete ho i v notovém zápisu, kde křížek značí zvýšení o půl tónu. Formace Hashtag si toto anglické slůvko vybrala právě kvůli tomu spojení hudby se světem sociálních sítí. Původně byla ryze dívčí, později byla rozšířena o mužské hlasy. Hashtag už vystupoval třeba na Mohelnickém dostavníku a jako letošní novoroční předsevzetí si vzal natočení prvního alba. To sólové už má opravdu čerstvě za sebou zpěvačka a houslistka Audrey Lee Belcher, jejíž maminka Ruska pochází ze Sibiře a pak žila v ukrajinském Charkově. Otec je Američan, z jednoho ostrova u Floridy. A i díky původu Audrey skupina Hashtag působivě zpívá vlastní písničky dílem v angličtině, dílem v češtině.

Potom nadejde čas pro jazykově kultivované, do sebe více ponořené písničkářství **Michala Dufka**

z Benešova. I on se připravuje na své debutové album. A základ dobrého materiálu už položil ve svých písničkách, v nichž citlivě vyjadřuje vjemy z osobního setkání (

Díky, pane řezbáři

), průniky ohlíživé nostalgie (

29 let dětství

), literární nebo historické inspirace (

Divoká pole

). Osobně budu rád, když Michal nezapomene zařadit náladotvornou countryovku

V dešti

. Michal Dufek už sedm let oslovuje publikum na festivalech i v klubových koncertech svými písničkami s přemýšlivými texty. A prozradil mi, že velmi obdivuje Marka Knopflera pro jeho přístup k hudbě a hru na kytaru.

Na závěr domácí kapela **Spolektiv**. K ní už od studentských let cítím přízeň, s většinou jejích členů jsem chodil do školy a mám až staromilský vztah k jejím prvnímu albu

Napsal uživatel Jarda Hnízdl
Středa, 15 Únor 2023 21:03

...a ticho v sobě

. Jenže rok nato se Spolektiv rozešel a sešel po dlouhých osmnácti let. Ale nedovedu se vybavit, že by kapela tak šťastně rozjela svůj druhý život, naplněný mnoha vydařenými koncerty i cédéčky a plány, jak se to podařilo Spolektivu. Toto seskupení již bezesporu patří k české folk-rockové špičce. A mě udivuje variováním svého repertoáru a různými hudebními podobami. Potvrzením řečeného je nedávná folkrocková "suite"

Genesis

, tedy textařem Vladimírem Mátlem pojaté starozákonní příběhy. Tentokrát se těším na folkové písničky a šansony, jak slibuje kapelník Spolektivu Jarda Hnízdl i s hostem a někdejším členem, houslistou Lukášem Holcem, sbormistrem krumlovských Medvíd'at, kterými prošli, mimochodem, i dva členové Hashtagu.

Těším se s vámi!

Jiří Kasal