

Kavárna ČAS

U Lužického semináře No. 15, Praha - Kampa

Čtvrtek 10. září 2020 od 19:30



Vchod do dvorku písničkami plněného
je z Míšeňské ulice No. 2

Vaše návštěva nám bude
ctí a potěšením!

V případě nepříznivé počasí se hraje uvnitř v kavárně

Pět z mých letošních dosud šesti Dvorků byly dvojáky, trojkonzert byl jeden. Oproti tomu **10. září se v 19:30**

ve dvorku

Kavárny ČAS

(U Lužického semináře 15, Praha 1 - Kampa) sejdem na prvním jednoducháči. Tím nechci říci, že to bude koncert určený výhradně jednoduchým divákům, ale to určitě každý pochopí už z toho, že se jedná o samostatný koncert

Jany Rychterové

s jejími muži.

Aby Janu představil jsem požádala Cimburu, který ji zná hodně dlouho. Napsal následující:
Vy neznáte mladou Horáckovou? Je to vůbec možný!? Vždyť už na přelomu 80 a 90. let (20. století!) vystupovala jako jako mladičké, hluboce -náctileté děvče v rozpuku, jako kontrabasistka a zpěvačka tehdy dost známé (a dodnes existující) trampské kapely Lomikámen z jejich rodných Strašic. Je sice pravdou, že Janino další působení na scéně poněkud omezila léta středoškolských a vysokoškolských studií a první manželství, ze kterého vzešel její syn Toman (křestním jménem po dědečkovi, váženém podbrdském lékaři), dnes herec a parkourista známý jako Tom Fortn, který občas účinkuje i v maminčiných klipech, jako např. [Na tréninku parkouru](#)

Žádné z uvedených životních období ale nezapadlo hudební snahy **Jany Rychterové** - Horáckové do země a je to dvacet let, co se muzice, jak sama říká, věnuje „na plný pecky“. Jako písničkářka, jak se představí tentokrát, i jako kapelnice a textařka vesele vážnohudebního uskupení Two Voices. Její písničkářská tvorba celá léta balancuje na hranici šansonu, blues a folku, ke kterému se v posledním čase hlásí nejvíce. Výlety k jiným žánrům (viz předchozí odkaz) ale nejsou ojedinělé. Pro Janu je důležité, aby písničky byly „vo něčem“, jak hezky po západočesku říká. A to se daří! Její písničky jsou o životě se vším všudy, k smíchu, k zamyšlení i pro slzičku kradí do oka zamáčknutou a její koncerty vyznívají v konečném efektu velmi radostně a optimisticky.



O Janě by se dalo povídat ještě hodně, ale víc vám mohou napovědět její písničky, jichž si

můžete pouštět na YouTube celé houfce. Udělejte to a uvidíte, jakou získáte chuť vidět Janu v živém koncertu! Já ze všech, které tam jsou, zmíním už jen jedinou – [Vino](#), hbitě vytvořený hit posledních měsíců. Je krásným dokladem bezprostřednosti a optimismu, se kterým se dokáže dáma, která je oblíbenou rozhlasovou moderátorkou Rádía Junior a Dvojky, nečekaně odvázat. Závěrem si dovoluji tvrdit, že Jana je velmi příjemné, milé a bezprostřední, poměrně již dospělé a životem poučené děvče a že určitě neuděláte chybu, když se na ni přijdete podívat, i když možná baštíte jiný žánr. Tolik Cimbura. Velmi výřečný, jako vždycky. Aby nebyl tento článek neúnosně dlouhý, doplním už jen, že písničkářku, kytaristku a zpěvačku

Janu Rychterovou

budou při jejím vystoupení doprovázet její věrní souputníci, fenomenální klávesista

Radim Linhart

a zkušený harcovník především countryovou scénou, houslista a baskytarista

Michal Žára

.

Poznámka, že

vchod do dvorku je z Míšeňské ulice č. 2, že koncert skutečně začne v půl osmé večer (a kdo nepřijde, či přijde později, ten půjde sám proti sobě!) a že na vaše dobrovolně vložené drobné bankovky pro muzikanty se bude těšit krásný australský klobouk, je, po šesti zde propagovaných koncertech, v podstatě formalitou. Ale děkuji vám, že jste si přečetli i ji a moc se s Janou a jejími muži těšíme, že

do dvorku Kavárny ČAS

, případně, bude-li neúnosné počasí, dovnitř do kavárny

10. září

zavítáte. A počasí může být jaké chce – s Janou je vždycky krásně!

Událost na facebooku:

<https://www.facebook.com/events/584564059144771>