

Dalším titulem edičního projektu Olivovníky je nové album **Vladimíra Veita *Rosa coeli***, které vychází u příležitosti letošních 65. narozenin autora.

Vladimír Veit patří k písničkářům, kteří od začátku své kariéry zhudebňovali texty našich i světových básníků. Proslavil se již svým prvním albem (Texty z roku 1982), které poprvé vyšlo ve Švédsku v exilovém vydavatelství Šafrán 78 a na kterém zhudebnil básně Jaroslava Vrchlického, Jaroslava Seiferta, Petra Kabeše, ale i Milana Kundery nebo Václava Havla. Nové Veitovo album *Rosa coeli* vzniklo ve studiu Ondřeje Ježka a obsahuje zhudebněné básně Jana Skácela. Veit pro své podání Skácelových křehkých básní zvolil nejprostší možné vyjádření, jen kytaru a zpěv. V několika skladbách zazní navíc dětský hlas Adély Řezáčové. Jemná a křehká poezie spolu s Veitovými melodiemi dokládají, že naše městské písničkářství rozhodně neskončilo v šedesátých a sedmdesátých letech, ale vyvíjí se dál. Autorem obalu je Ondřej Pfeiffer a CD vychází za finanční podpory statutárního města Brna.

{desky 1229}