

Ano, konečně po dlouhých osmi letech vyšlo v listopadu 2013 v nakladatelství Galén další album píseckého písničkáře.

Dva první křty proběhly v prosinci v Praze a v Brně, nyní se chystají ještě další dva.

Proběhnou ve dnech 23.1. v Českých Budějovicích a 24.1. v Písku.

U obou se můžete těšit na zajímavé zážitky a spoustu hostů. Hosty oplývá totiž i vydané CD a celek zní skvěle a místy i dost překvapivě.

Z těch, co se na nahrávání desky podíleli, si přijdou užít i křest do budějovického klubu **Horká Vana 23.1. od 19:30.**



Jiří Kovář, který se svou elektrickou kytarou a mnoha dalšími nástroji zasloužil o zvuk alba nejvíce, Miloš Dvořáček mladší se svými bicími a také Vojta Zícha pár písní doprovodí na dobro. K nim se přidá i houslista Ben Lovett.

Jako zvláštní host se představí i pražská písničkářka Jana Šteflíčková.

O den později, **24.1. od 19:30 v písecké kavárně U Vavřiny** se obsazení moc neliší, vystoupí všichni výše jmenovaní s výjimkou Vojty Zíchy.

Zazní nejen písně z křtěného díla, ale i ty novější, připravované už na další kotouček.

Z vlastní zkušenosti (z Brna) můžu křest jen doporučit, **Jiří Smrž** se konvencí nedrží a nechává se unést kouzlem okamžiku, takže nečekejte striktní dodržení pořadí písniček, či klasický křest šampaňským, určitě se odehraje něco nečekaného z náhlého vnuknutí (v Brně se například imaginárně křtilo ve jménu čtyř živelů).

Co se desky týče, dlouhé čekání se vyplatilo. Ač písně byly v postatě vybrány už před 7 lety a jen vinou různých okolností došlo k vydání s takovým skluzem, neztratily nic na naléhavosti a aktuálnosti. Ti, kdo znají Jiřího Smrže z občasných koncertů jako osamělého písničkáře, užasnou nad barvitostí zvuku. Koneckonců, téměř dvacítku účastníků musí zanechat výraznou stopu. Booklet také lze jen chválit, ilustrace Vladimíra Boučka citlivě doplňují texty. Ani u těch se neobejdeme bez překvapení, některé z textů jsou přeloženy do dalších jazyků, se kterými píseň souvisí, takže nalezneme několik překladů do angličtiny, ukrajinštiny (*Pro Eržiku*), ba i arabštiny (*Jack a já*).

Jak jistě víte, za předešlé CD **Poslední láska** získal Jiří Smrž Anděla. Dle prozatimních reakcí hudebních kritiků i hodnocení desek tady na Folktime se i v případě

Kořenů

schyluje minimálně k další nominaci - a já tiše doufám, že i ceně. To album si ji opravdu zaslouží."

Jiří Smrž křtí své Kořeny

Napsal uživatel Lucy
Úterý, 21 Leden 2014 08:41

{desky 1269}