

Majálesový Open Mic na cucky hostí Alibabu, dorazí bez loupežníků

Napsal uživatel FOLKtime.cz
Středa, 23 Duben 2014 23:33

Už šestý olomoucký Open Mic se uskuteční v pondělí 5. května od 19 hodin v Divadle na cucky ve Wurmově ulici 7. Na hudebním večeru v komorním prostředí se kromě hlavního hosta, blues-folkové kapely Alibaba, objeví další vystupující a snad i odvážlivci z publika. Méně známí hudebníci mají na Open Mic jedinečnou příležitost představit svou tvorbu. Setkají se na něm jak muzikanti podobného zaměření, tak publikum, jež rádo poslouchá akustickou hudbu. „*Tentokrát květnový Open Mic na cucky tvoří předprogram olomouckého majálesu, který se odehraje o den později, tedy 6. května,*“ řekl organizátor Open Mic na cucky Tomáš Krejčířík.

Majálesový Open Mic otevře svým vystoupením zručný kytarista **Štěpán Slížek**, k jehož oblíbencům patří například hudebníci spolupracující s Candyrat Records nebo třeba Tommy Emmanuel či John Butler. Dále se představí mladý folkový bard

Vít Vrbka

z Hranic. Hraje na kytaru už více než čtyři roky a vlastní písně začal pořádně skládat loni. Svou tvorbu nejraději prezentuje v příjemných kavárnách, ale i prostory divadla mu nepříjdou vůbec cizí. Vrcholem večera bude koncert skupiny

Alibaba

. Ta sice vystoupí bez pohádkových loupežníků, ale i tak vás učaruje hudba inspirovaná starým swingem a blues. O ni se postarají výborní muzikanti Miroslav Vepřek (zpěv, kytary), Jarmila Vepřková (zpěv, perkuse) a Jiří Krbeček (kytary, foukací harmoniky).

„*Večery Open Mic nabízí možnost zahrát si, inspirovat se a potkat přátele. Vstupné na olomoucký pořad je dobrovolné, do klobouku může přispět každý podle svého uvážení,*“ dodal dramaturg olomouckého Open Mic Lubomír Vlha Vaňka.

Open Mic je pravidelné a otevřené setkávání písničkářů, kteří mají možnost představit svou autorskou tvorbu. Formát je inspirovaný newyorskou scénou v Greenwich Village v šedesátých letech minulého století, jíž si prošli například uznávaní písničkáři Bob Dylan nebo Paul Simon.