



Skupina **Mrakoplaš Light Orchestra** připravila na polovinu prosince výjimečný koncert. Bude se konat v **Divadle v Dlouhé** a spolu s touto formací vystoupí legendární hráč na fukací harmoniku, zpěvák a hudební publicista

Ondřej Konrád

a také vynikající jazzový klavírista

Milan Potoček

. Během večera zazní nejen písně Mrakoplaše v akustické aranži a nové songy, které ještě posluchači nikdy neslyšeli, ale také výběr z autorské tvorby Ondřeje Konráda, okořeněný písněmi Boba Dylana, Jimiho Hendrixe, Alberta Kinga, Nicka Drakea a dalších velikánů světové hudby.

Mrakoplaš Light Orchestra – Atmosférické blues

Pavel Lipták a **Martin Kalenda** vytvořili akustickou odnož bluesrockové formace **Mrakoplaš**.

Toto duo vychází z bluesových a folkových tradic a hraje v té nejzákladnější podobě jen s akustickými kytarami a zpěvy. Vzniklo potřebou užšího kontaktu s publikem a pro menší svázanost aranžemi, než je tomu ve velké kapele. Pavel Lipták i Martin Kalenda jsou vynikající kytaristé a neméně dobří zpěváci. Kromě toho mají veliký dar naprosto přirozeně a uvolněně mezi písněmi komunikovat s publikem a navázat s ním blízký kontakt. Díky tomu se na jejich koncertech můžete hned od začátku cítit jako doma. Hrají převážně vlastní autorské písně, které jsou inspirované životem a tím, co vidí kolem sebe. Nic nepředstírají a naprosto přirozeně vtahují člověka do světa klidu a pohody



Představovat **Ondřeje Konráda**, českého hudebního publicistu, zpěváka a vynikajícího hráče na fukací harmoniku je nejspíš nošením dříví do lesa... Ne každý ale ví, že se v roce 1978

podílel na debutovém albu skupiny Pražský výběr **Žízeň.** Že byl v osmdesátých letech členem skupiny Blues Band Luboše Andršta a hrával také s Ivanem Hlasem. Také byl redaktorem časopisu Melodie, v roce 1990 jedním ze zakladatelů časopisu Rock & Pop a v letech 1995–2003 spolu s Michalem Pavlíčkem tvůrcem pořadu Na Kloboučku. V neposlední řadě, je spolu s Vojtěchem Lindaurem spoluautorem knihy

Bigbít

z roku 2001. V současné době je členem skupiny Blues Session a stálým spolupracovníkem Českého rozhlasu.

Se skupinou Mrakoplaš a Mrakoplaš Light Orchestra se Ondřej Konrád na pódii pohybuje od roku 2014, kdy byl pozván ke spolupráci na benefičním koncertu na podporu výzkumu Alzheimerovy choroby. Tehdy spolu připravili autorský set okořeněný písněmi Boba Dylana a od té doby se potkávají pravidelně a počet songů postupně rozšiřují...

Milan Potoček je vynikající klavírista, klarinetista, skladatel, aranžér, korepetitor a podílí na mnoha inscenacích Divadla v Dlouhé. Rovněž zde účinkuje, jak sám dodává se skromností sobě vlastní, v menších rolích. My ovšem hrdě konstatujeme, že jde o role velmi výrazné. Vedle práce v divadle je Milan Potoček velmi aktivním muzikantem. Kromě desetičlenného jazz-rockového sdružení Šavle Meče spolupracuje s různými jazzovými seskupeními a pravidelně s nimi vystupuje jako hráč na klávesové nástroje v pražských jazzklubech – Jazz Republic, Agharta, Reduta, Jazz-blues klub Ungelt – a na různých jazzových festivalech u nás i v zahraničí. Od roku 2009 je klarinetistou skupiny Jidiš ve třech, která se specializuje na interpretaci klezmerových písní v jidiš jazyce. V současné době spolupracuje i se skupinou ...ETC. S Mrakoplašem se na pódii setkává od roku 2010, kdy se podílel na natáčení první desky této kapely (**Děti této noci**, 2010) a od té doby se objevuje na koncertech vždy, když mu to čas dovolí...

www.bluessession.cz

www.mrakoplas.cz

<https://www.facebook.com/Mrakoplas.Light.Orchestra>

www.divadlodlouhe.cz

Koncert Songy z jedné i druhé kapsy

Napsal uživatel FOLKtime.cz

Pondělí, 03 Prosinec 2018 19:05

Termín: 15. 12. 2018 od 19:30 hodin

Místo: Divadlo v Dlouhé, Dlouhá 39, Praha 1

Účinkují: Ondřej Konrád, Milan Potoček a Mrakoplaš Light Orchestra (Pavel Lipták a Martin Kalenda)

Vstupné: 190,-Kč