



V pátek **25. března** probíhal v kulturním domě ve Veselí nad Lužnicí křest CD kapely **Cihelna a spol.**

j víc

. Jeho kmotry byli

Katka Misíková a Jakub Kořínek

, kteří rovněž přispěli svou hudební produkcí, stejně jako mladí konzervatoristé

Fookin Guns

. Celý hudební večer skvěle zdokumentoval mistr cvaku a obrazu Stanislav Tošner. Fotogalerie [zde](#)

.

Dovolím si předložit svůj pohled na zmíněný hudební nosič, včetně obalu.

Obal CD je velmi hravý a koresponduje s celkovým postojem kapely. Design názvů písní je velmi nápaditý a je vidět, že o tom někdo přemýšlel.

Vlastní placka obsahuje 7 skladeb plus Bonus. Vše je více méně z pera i not Marka Cihláře a jeho dcery Magdalény. Jen jednou byl inspirací Chris Isaak. První v názvu *Vánek* vyznívá jako instrumentální předehra k následnému

Větru

. Kdo poslouchá celek, těžko pozná, kde se *Vánek* mění ve *Vítr*. Výrazný a významný zpěv mladé generace je v písních

Půltón

a

Tanečnice

(Magdaléna Cihlářová) nebo v duetu s Matějem Janouchem ve

Volným pádem

a

Universum

. Jejich hlasy jsou neopakovatelné a dobře postřehnutelné. Skladba

Mosty

byla stvořena pro stejnojmenný festival, který se bude v létě (letos už pošesté a to 20. 8.) konat v Plané nad Lužnicí. Bonus

Píseň pro Veselí

je napsaná přímo pro město Veselí nad Lužnicí, odkud pochází část kořenů kapely a na nazpívání se podílí i několik hostů.

Cihelna a spol. křtila CD Hraj víc

Napsal uživatel Pavel Černý

Pondělí, 28 Březen 2022 23:20



Fachlehrer: Herr Grottel