- PRÍSTAV - "Prašná cesta": Prašná cesta, Pár mil, Vyprávej, Samota, Kometa, Kone, Muj vandr, Písen ze srdce, V srdci tvuj plác, Trápení, Bílý sníh, Podzimní láska, Zklamání, Podzimní nálada -
- celkový cas 37:53
- Good Day Records

Již tri roky pusobí na trampské scéne brnenská kapela Prístav. Za sebou má už neco zkušeností z ruzných hudebních prehlídek. Vetšinou se úcastní malých regionálních festivalu, které suverénne vyhrává. Od svého pocátku ale mírí do nejvyšších sfér. Snaží se dobýt hradby obou Port. Poprvé se to podarilo na Porte 2000. Z Plzne si odvezl "základní kámen" portovní sbírky. O rok pozdeji se prihlásil opet na obe Porty. Podarilo se mu nejen obhájit vítezství v Plzni, ale zazárit i v Ústí nad Labem. Poprvé pokoril brány Trampské Porty. A hned dvakrát! Získal nejen uznání poroty ve forme interpretacní porty, ale i sympatie posluchacu a jejich diváckou portu. Dohromady se Prístav ozdobil ctyrmi keramickými nesmysly od akademického sochare Zdenka Rabocha. To je pro mladou kapelu obrovský úspech. Od nej už je jen krucek k nahrání profilového alba.

Prvotinu "Prašná cesta" jsem zakoupil prímo od Prístavu, který hrál na VIII. Ceskoslovenském potlachu poblíž Veverské Bítýšky. Po návratu z Moravy jsem vrazil nosic do prehrávace. S chutí jsem pak hltal první slova, tóny a harmonie ...

Musím priznat, že pri prvním poslechu se mi deska hodne líbila. Pri dalších jsem si uvedomil jak melancholicky na me pusobí. Snad to bude tím, že ve vetšine písní prevažuje folk. Velkou devizou desky jsou výborné texty podporené mohutnými sborovými vokály. Nekteré písnicky jsou posmutnelé, jiné o neco veselejší. Z vetšiny songu ale voní vzácné korení fantazie. Když zavru oci, jsem rázem v jiné dimenzi. Deska graduje až poslední triádou písnicek. Záverecná swingovka je malou perlickou na dne. Jako by ani mezi ty melancholické songy ani nepatrila.

Napsal uživatel Drak
Pondělí, 01 Říjen 2001 01:00

