Napsal uživatel Vláďa Šaolín Konopas
Neděle, 01 Červenec 2001 01:00

Když mi před měsícem v Pardubicích vrazil Radek Novotný do ruky nové cédéčko Happyjů, bezděky jsem si vybavil nářky jednoho folkového fanouška, který před lety hořekoval, že jarreťácká Hic non sunt leones má jen 30 minut. K.u.s.o.v.k.a. má totiž pouhých 19:54 a řadí se tak zřejmě mezi nejkratší dlouhohrající folkové placky vůbec, tedy pokud ji nebudeme chtít nazvat maxisinglem. Ale to my nechceme. To by se neslušelo. Ačkoliv čtyři songy jsou čtyři songy. Čtvrtá, Kafky v Rynách, je dokonce jen instrumentálka. Abychom v tom hned při úvodu měli pořádek, tak ostatní skladby se jmenují (popořadě): Cinderella, Lose the Head a A World of My Own.



Teda ale - člape to člape, jak člapat se má (když bych použil parafrázi jednoho popového hitu). Písně zřejmě znáte z živé produkce, tak co bych vám o nich vykládal. Eoghan se zde drží hesla, že vítězná sestava se nemění, a tak aranže i použité harmonie bych nazval takovými happy stars. Instrumentálku má - pro mě překvapivě - na svědomí Radek Novotný, a hned je to trochu znát. Je dost dobrá. Brilantní Radkovo banjo i housle skvělé Kamily Třeštíkové jsem si zde vychutnal naplno také proto, že jsem se v Kafkách nemusel soustřeďovat na text. Angličtina totiž není mojí silnou stránkou, a tak k textům snad napíšu jen tolik, že jsem je přelouskal, snad jim i porozuměl, a že mě zaujaly námětem i jeho zpracováním (nejvíc asi A World of My Own).

Cédéčko se točilo u Jirky Maška a podle toho také vypadá technicky. Good Day Records patří mezi naší špičku mezi malými studii a já jsem za poslední dva tři roky neslyšel jedinou desku,

která by se tam nepovedla. Jak jsem se už zmínil, v tomto konkrétním případě je to také asi dáno tím, že v Happy To Meet se usídlili samí skvělí instrumentalisté a šikovný Eoghan O´Reilly umí tu pravou "irskou" atmosféru navodit i ve studiu.

Pochvalu zaslouží i obal, ačkoli se jedná o ten klasický plastový. Právě v něm je ale totiž zabudována pravá a nefalšovaná jedna Kusovka česká, takže notoričtí kuřáci si tady přijdou na své. Booklet je navíc zpracován také velmi pěkně a přehledně, takže mi nezbývá, než vám nákup tohoto originálního kousku vřele doporučit. Mimochodem za něj dáte méně než třetinovou částku, jakou jsme dnes zvyklí utrácet za průměrně drahé desky. To je příjemné, ne? K.u.s.o.v.k.a. však vyšla vlastním nákladem, a tak nezbývá, než si někde na trase Šumperk - Holandsko počkat na Happyjáckou "džungloávii" a nebo si o ní napsat na mail: happy.to.meet@post.cz.