Napsal uživatel Malej Honza
Pondělí, 01 Květen 2000 01:00

(První dáma - Tvář - Skořápky - Zázraky - Tvý smutný oči)

S demonahrávkou této skupiny jsem se poprvé setkal tak, že mi jí kapela zaslala v digitální podobě na mou mailovou adresu, a tím mně zcela zahltila schránku. Seznámení se s jejich muzikou bylo tedy posunuto až na samotný křest této nahrávky. O celé akci samotné je psáno na jiném místě, a proto bych se jen v krátkosti pozastavil nad písničkami tohoto nosiče.

Jedná se výhradně o písničky prapůvodní skupiny Bonsai, a proto nepřekvapí, že je autorem všech textů, a vyjma čtvrté písničky i všech melodií, František Stralczynský. Hudbu k písni Zázraky složil Tomáš Poláček. Kvalitu textů není tedy nutné posuzovat a ani se k této činnosti necítím způsobilý. Demo jsem si mnohokrát poslechl, pak si vzal tužku a bez velkého přemýšlení vypsal co mě během téměř 20 minutové produkce zaujalo. Tak tedy především barva sólové kytary v první písni, nádherný vícehlas v refrénu písně Tvář, při kterém mě zamrazilo v zádech, sólový zpěv "sólové" zpěvačky v téže písni po celou dobu a také vkusně zapracované violloncello - oblíbený to nástroj mladých kapel současné doby. Je trochu škoda, že kapela nedisponuje baskytaristou nebo kontrabasistou, určitě by to písničkám pomohlo. Celé demo se moc hezky poslouchá a to je nejdůležitější.

Písničky byly nahrány v únoru letošního roku ve studiu Bevox a zvuk nahrávky je znamenitý. Demo se dá sehnat na koncertech skupiny Bonsai č. 3 za cenu, která jen mírně převyšuje cenu media.

Závěrem bych chtěl říci, že je hrozně dobře, že se tyto písničky opět dostaly na světlo, a to v novém kabátu. Až se budete zcela náhodou potulovat kolem kolejí Jihočeské Univerzity v Českých Budějovicích a zcela náhodou tam bude vystupovat Bonsai č. 3, zajděte se podívat, zažijete velmi příjemný a trochu nostagický večer s moc příjemnými lidmi.